

WIRTSCHAFT, POLITIK UND GESELLSCHAFT IM DONAU-ADRIA-RAUM
ZWISCHEN DEN WELTKRIEGEN: KONTINUITÄTEN UND BRÜCHE

ECONOMIA, POLITICA E SOCIETÀ NELLA REGIONE DANUBIANO-ADRIATICA
TRA LE DUE GUERRE MONDIALI: CONTINUITÀ E ROTTURE

ECONOMY, POLITICS AND SOCIETY IN THE DANUBE-ADRIATIC REGION
BETWEEN THE WORLD WARS: CONTINUITIES AND RUPTURES



ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
HISTORISCHES INSTITUT
BEIM ÖSTERREICHISCHEN KULTURFORUM IN ROM

PUBLIKATIONEN
DES HISTORISCHEN INSTITUTES
BEIM ÖSTERREICHISCHEN KULTURFORUM IN ROM

HERAUSGEGEBEN VON
ANDREAS GOTTMANN

I. ABTEILUNG
ABHANDLUNGEN
20. BAND

ANDREA BONOLDI – ANDREAS GOTTMANN – WALTER M. IBER (HGG.)

Wirtschaft, Politik und Gesellschaft
im Donau-Adria-Raum zwischen den
Weltkriegen: Kontinuitäten und Brüche

Economia, politica e società nella regione
danubiano-adriatica tra le due guerre
mondiali: continuità e rotture

Economy, Politics and Society in the
Danube-Adriatic region between the
World Wars: Continuities and Ruptures



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Angenommen durch die Publikationskommission der philosophisch-historischen Klasse der ÖAW:
Michael Alram, Rainer Bauböck, Andre Gingrich, Hermann Hunger, Sigrid Jalkotzy-Deger, Nina Mirnig,
Renate Pillinger, Franz Rainer, Oliver Jens Schmitt, Danuta Shanzer, Waldemar Zacharasiewicz

Veröffentlicht mit Unterstützung der
DDr. Franz-Josef Mayer-Gunthof Wissenschafts- und Forschungsstiftung.

Diese Publikation wurde einem anonymen, internationalen Begutachtungsverfahren unterzogen.
Peer Review ist ein wesentlicher Bestandteil des Evaluationsprozesses des Verlages
der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.
Bevor ein Buch zur Veröffentlichung angenommen werden kann,
wird es von internationalen Fachleuten bewertet und muss schließlich von der Publikationskommission
der Österreichischen Akademie der Wissenschaften genehmigt werden.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.de> abrufbar.

Lektorat: Francesca Colesanti (Italienisch), Andrea Geselle (Deutsch), Nicola Wood (Englisch)

Umschlagbild: Luftaufnahme vom Hafen von Triest aus dreitausend Meter Höhe. Aus: Widmungsalbum an
Marie Therese von Braganza von den Offizieren der Fliegerkompanie Nr. 28.
Österreichische Nationalbibliothek, Bildarchiv

Die verwendete Papiersorte in dieser Publikation ist DIN EN ISO 9706 zertifiziert
und erfüllt die Voraussetzung für eine dauerhafte Archivierung von schriftlichem Kulturgut.

Kontaktadresse zur Produktsicherheit:
Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Dr. Ignaz Seipel-Platz 2, A-1010 Wien
Tel.: +43-1-51581-3420
E-Mail: verlag@oeaw.ac.at

Alle Rechte vorbehalten
ISBN 978-3-7001-9668-6
Copyright © 2026 by
Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien
Satz und Layout: Crossdesign Werbeagentur GmbH, Graz
Druck und Bindung: Prime Rate, Budapest
<https://epub.oeaw.ac.at/9668-6>
<https://verlag.oeaw.ac.at>
Made in Europe.