

Alexandra Tanner

**DIE NAISKOI D, E UND F IM BEREICH DES THEATERS
VON AIGEIRA
AIGEIRA 4**

ARETE
Publikationen des
Österreichischen Archäologischen Instituts in Athen
BAND 2

ARETE

PUBLIKATIONEN DES ÖSTERREICHISCHEN ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUTS IN ATHEN

Herausgegeben vom Österreichischen Archäologischen Institut der
Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Abteilung Historische Archäologie

Reihenherausgabe/Editor of the series: Birgitta Eder

Band 2

Alexandra Tanner

**DIE NAISKOI D, E UND F
IM BEREICH DES THEATERS VON AIGEIRA**

AIGEIRA 4



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Angenommen durch die Publikationskommission der philosophisch-historischen Klasse der
Österreichischen Akademie der Wissenschaften:

Michael Alram, Rainer Bauböck, Andre Gingrich, Hermann Hunger,
Sigrid Jalkotzy-Deger, Nina Mirmig, Renate Pillinger, Franz Rainer, Oliver Jens Schmitt,
Danuta Shanzer, Waldemar Zacharasiewicz

Publiziert mit Unterstützung des Schweizerischen Nationalfonds zur Förderung der
wissenschaftlichen Forschung und der DDr. Franz-Josef Mayer Gunthof Wissenschafts- und Forschungsstiftung
der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.

Die vorliegende Publikation ist – wo nicht anders festgehalten – gemäß den Bedingungen der internationalen
Creative-Commons-Lizenz Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0 Deed)
(<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>) lizenziert: Sie verpflichtet Sie, bei Verwendung dieses
Textes den Autor, die Quelle und den ursprünglichen Herausgeber zu nennen, ohne den Text oder den Auszug
zu verändern und ohne ihn kommerziell zu nutzen.

Diese Publikation wurde einem anonymen, internationalen Begutachtungsverfahren unterzogen.
Peer Review ist ein wesentlicher Bestandteil des Evaluationsprozesses des Verlages der Österreichischen Akademie
der Wissenschaften. Bevor ein Buch zur Veröffentlichung angenommen werden kann, wird es von Fachleuten
bewertet und muss schließlich von der Publikationskommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
genehmigt werden.

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie, detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Die verwendete Papiersorte in dieser Publikation ist DIN EN ISO 9706 zertifiziert und erfüllt die Voraussetzung für
eine dauerhafte Archivierung von schriftlichem Kulturgut.

Umschlagbild: Theaterbereich von Aigeira, Rekonstruktion: Alexandra Tanner, Visualisierung: Oliver Bruderer
(Taf. 42, 2 im Band)

Gestaltung der Tafeln und Beilagen: Alexandra Tanner

Alle Rechte vorbehalten.

Copyright © Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien 2024
ISBN 978-3-7001-9195-7

Redaktion und Lektorat: Barbara Beck-Brandt, Wien
Satz Text: Andrea Pancheri, Absam; Satz Tafeln: Alexandra Tanner, Zürich

Druck: Print Alliance, Bad Vöslau

<https://epub.oeaw.ac.at/9195-7>

<https://verlag.oeaw.ac.at>

<https://doi.org/10.1553/978OEAW91957>

Made in Europe.