

KATRIN JANZ-WENIG · KATALOG KLOSTERNEUBURG 4,1

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN  
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE  
DENKSCHRIFTEN, 526. BAND

---

---

VERÖFFENTLICHUNGEN ZUM  
SCHRIFT- UND BUCHWESEN DES MITTELALTERS

HERAUSGEGEBEN VON WALTER POHL

REIHE II

VERZEICHNISSE DER HANDSCHRIFTEN  
ÖSTERREICHISCHER BIBLIOTHEKEN

HERAUSGEGEBEN VON CHRISTINE GLASSNER

BAND 2, Teil 4,1

KATALOG DER HANDSCHRIFTEN  
DES AUGUSTINER CHORHERRENSTIFTES  
KLOSTERNEUBURG

TEIL 4,1

AUS COD. 301–400

BEARBEITET VON  
KATRIN JANZ-WENIG

UNTER MITARBEIT VON  
MARIA STIEGLECKER



VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

Angenommen durch die Publikationskommission der philosophisch-historischen Klasse der  
Österreichischen Akademie der Wissenschaften:

Michael Alram, Bert G. Fagner, Andre Gingrich, Hermann Hunger,  
Sigrid Jalkotzy-Deger, Renate Pillingner, Franz Rainer, Oliver Jens Schmitt,  
Danuta Shanzer, Peter Wiesinger, Waldemar Zacharasiewicz

Die „Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters“  
setzen die „Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters“ fort;  
die seinerzeitige Reihenzählung und die Bandzählung innerhalb der Reihen sind durchgehend beibehalten.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in  
der Deutschen Nationalbibliografie, detaillierte bibliografische Daten sind im Internet  
über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Diese Publikation wurde einem anonymen,  
internationalen Begutachtungsverfahren unterzogen.  
Peer Review ist ein wesentlicher Bestandteil des Evaluationsprozesses des Verlages der  
Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Bevor ein Buch zur Veröffentlichung  
angenommen werden kann, wird es von internationalen Fachleuten bewertet und  
muss schließlich von der Publikationskommission der  
Österreichischen Akademie der Wissenschaften genehmigt werden.

Die verwendete Papiersorte in dieser Publikation ist DIN EN ISO 9706 zertifiziert und  
erfüllt die Voraussetzung für eine dauerhafte Archivierung von schriftlichem Kulturgut.

Alle Rechte vorbehalten.

Copyright © Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien 2020

ISBN 978-3-7001-8563-5

Satz: Christine Glaßner, Wien

Druck: Prime Rate, Budapest

<https://epub.oeaw.ac.at/8563-5>

<https://verlag.oeaw.ac.at>

Made in Europe