

CORPUS
VASORUM ANTIQUORUM

ÖSTERREICH
BEIHEFT 3

CORPUS
VASORUM ANTIQUORUM

ÖSTERREICH
BEIHEFT 3

GRIECHISCHE VASEN ALS MEDIUM
FÜR KOMMUNIKATION

AUSGEWÄHLTE ASPEKTE

AKTEN DES INTERNATIONALEN SYMPOSIUMS
IM KUNSTHISTORISCHEN MUSEUM WIEN
5.-7. OKTOBER 2017

HERAUSGEGEBEN VON

CLAUDIA LANG-AUINGER

UND

ELISABETH TRINKL



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Angenommen durch die Publikationskommission der philosophisch-historischen Klasse
der Österreichischen Akademie der Wissenschaften:
Michael Alram, Bert G. Fragner, Andre Gingrich, Hermann Hunger, Sigrid Jalkotzy-Deger, Renate Pillinger, Franz Rainer,
Oliver Jens Schmitt, Danuta Shanzer, Peter Wiesinger, Waldemar Zacharasiewicz

Gedruckt mit Unterstützung:
Verein der Freunde Kunsthistorisches Museum Wien
DDr. Franz-Josef Mayer-Gunthof Wissenschafts- und Forschungsstiftung
Kunsthistorisches Museum Wien
Union Académique International

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie,
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Diese Publikation wurde einem anonymen, internationalen Peer-Review-Verfahren unterzogen.
This publication has undergone the process of anonymous, international peer review.

Umschlagabbildung:
Hahn: ANSA IV 3717
Foto © Kunsthistorisches Museum Wien

Die verwendete Papiersorte in dieser Publikation ist DIN EN ISO 9706 zertifiziert und
erfüllt die Voraussetzung für eine dauerhafte Archivierung von schriftlichem Kulturgut.

Alle Rechte vorbehalten.
ISBN 978-3-7001-8463-8
Copyright © Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien 2021

Satz und Layout:
Berger Crossmedia, Wien
Druck und Bindung :
Prime Rate, Budapest
<http://epub.oeaw.ac.at/8463-8>
<http://verlag.oeaw.ac.at>
Made in Europe