

GUDRUN STYHLER-AYDIN  
DER ZUSCHAUERRAUM DES THEATERS VON EPHEOS  
Baubefund und architekturhistorische Analyse

# FORSCHUNGEN IN EPHEOS

Herausgegeben vom

ÖSTERREICHISCHEN ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUT

Abteilung Historische Archäologie

der

ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN IN WIEN

Reihenherausgabe

Sabine Ladstätter, Martin Steskal

BAND II/2

GUDRUN STYHLER-AYDIN

# Der Zuschauerraum des Theaters von Ephesos

BAUBEFUND UND ARCHITEKTURHISTORISCHE ANALYSE

MIT BEITRÄGEN VON

MARIA AURENHAMMER, THOMAS KÖBERLE  
UND JOHANNES WEBER



VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

Angenommen durch die Publikationskommission der philosophisch-historischen Klasse der ÖAW:  
Michael Alram, Andre Gingrich, Hermann Hunger, Sigrid Jalkotzy-Deger, Renate Pillinger,  
Franz Rainer, Oliver Jens Schmitt, Danuta Shanzer, Peter Wiesinger, Waldemar Zacharasiewicz

Veröffentlicht mit Unterstützung des  
Austrian Science Fund (FWF): PUB 594-Z25



Open Access: Wo nicht anders festgehalten, ist diese Publikation lizenziert  
unter der Creative Commons Lizenz Namensnennung 4.0  
Open access: Except where otherwise noted, this work is licensed  
under a Creative Commons Attribution 4.0 Unported License. To view a copy of this licence, visit  
<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Einbandabbildungen:  
Das große Theater von Ephesos (© ÖAW-ÖAI/N. Gail)

Einbandgestaltung:  
Büro Pani; Andrea Sulzgruber

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek  
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie,  
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de> abrufbar.

Diese Publikation wurde einem anonymen, internationalen Begutachtungsverfahren unterzogen.

This publication was subject to international and anonymous peer review.

Peer review is an essential part of the Austrian Academy of Sciences Press evaluation process.  
Before any book can be accepted for publication, it is assessed by international specialists and ultimately  
must be approved by the Austrian Academy of Sciences Publication Committee.

Die verwendete Papiersorte in dieser Publikation ist DIN EN ISO 9706 zertifiziert und erfüllt  
die Voraussetzung für eine dauerhafte Archivierung von schriftlichem Kulturgut.

Bestimmte Rechte vorbehalten.

ISBN 978-3-7001-8268-9

Copyright © Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 2022  
Redaktion und Lektorat: Barbara Beck-Brandt, Judith Kreuzer, Gudrun Wlach

Satz: Andrea Sulzgruber, Wien

Druck: Prime Rate kft., Budapest

<https://epub.oeaw.ac.at/8268-9>

<https://verlag.oeaw.ac.at>

Made in Europe