

JOHN VINCENT BELLEZZA

DEATH AND BEYOND IN ANCIENT TIBET

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
DENKSCHRIFTEN, 454. BAND

Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens
Nr. 77

Herausgegeben von Helmut Krasser

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Wien 2013

OAW

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
DENKSCHRIFTEN, 454. BAND

DEATH AND BEYOND IN ANCIENT TIBET

Archaic Concepts and Practices in a Thousand-Year-Old Illuminated Funerary
Manuscript and Old Tibetan Funerary Documents of Gathang Bumpa and Dunhuang

JOHN VINCENT BELLEZZA

Maps by Guntram Hazod

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Wien 2013

OAW

Vorgelegt von w. M. ERNST STEINKELLNER in der Sitzung am 21. März 2013

Front cover: Tibetan yellow bronze (*li-ser*) plaque depicting confronting horses with sphere and carrying objects on their backs (flaming jewels?), set between stylized clouds and mountains (6 cm x 2.5 cm).
Of significant antiquity (private collection)

Back cover: Lha-sras lha-bo che and Lha-za gang-cig ma, frame Ca-1r of the illuminated funerary manuscript, circa 1000–1150 CE

Die verwendeten Papiersorten sind aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff hergestellt,
frei von säurebildenden Bestandteilen und alterungsbeständig.

Alle Rechte vorbehalten

ISBN 978-3-7001-7433-2

Copyright © 2013 by
Österreichische Akademie der Wissenschaften
Wien

Druck und Bindung: Prime Rate kft., Budapest

Printed and bound in the EU

<http://hw.oeaw.ac.at/7433-2>

<http://verlag.oeaw.ac.at>