

CHRISTINE NOELLE-KARIMI

THE PEARL IN ITS MIDST  
Herat and the Mapping of Khurasan  
(15<sup>th</sup>–19<sup>th</sup> Centuries)



ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN  
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE  
DENKSCHRIFTEN, 463. BAND

---

VERÖFFENTLICHUNGEN ZUR IRANISTIK  
HERAUSGEGEBEN VON BERT G. FRAGNER UND FLORIAN SCHWARZ

NR. 74

CHRISTINE NOELLE-KARIMI

# THE PEARL IN ITS MIDST

Herat and the Mapping of Khurasan  
(15<sup>th</sup>–19<sup>th</sup> Centuries)

Verlag der  
Österreichischen Akademie  
der Wissenschaften



Wien 2014

**OAW**

Vorgelegt von w. M. BERT G. FRAGNER in der Sitzung am 21. Oktober 2011

Umschlaggestaltung:  
Bettina Hofleitner, unter Verwendung des Bildes  
“Thousand Roofs” (2013), courtesy of Sultan Masoud Karimi

Diese Publikation wurde einem anonymen, internationalen  
Peer-Review-Verfahren unterzogen.

This publication has undergone the process of anonymous, international  
peer review.

Die verwendeten Papiersorten sind aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff hergestellt,  
frei von säurebildenden Bestandteilen und alterungsbeständig.

Alle Rechte vorbehalten.

ISBN 978-3-7001-7202-4

Copyright © 2014 by  
Österreichische Akademie der Wissenschaften  
Wien

Druck und Bindung: Prime Rate kft., Budapest

Printed and bound in the EU

<http://hw.oeaw.ac.at/7202-4>

<http://verlag.oeaw.ac.at>