

RICHARD PERGER

WIENER KÜNSTLER DES MITTELALTERS UND DER BEGINNENDEN NEUZEIT
REGESTEN

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
VERÖFFENTLICHUNGEN DER KOMMISSION FÜR
KUNSTGESCHICHTE

Herausgegeben von
ARTUR ROSENAUER

Band 7



VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
WIEN 2005

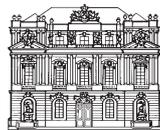
RICHARD PERGER

WIENER KÜNSTLER DES MITTELALTERS
UND DER BEGINNENDEN NEUZEIT

Regesten

Redaktion

ANNA MADER



VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
WIEN 2005

Vorgelegt von w. M. ARTUR ROSENAUER
in der Sitzung am 15. Oktober 2004

Die Drucklegung erfolgte mit freundlicher Unterstützung der
Wissenschafts- und Forschungsförderung der Stadt Wien – Kulturabteilung

Umschlagbild: Anton Pilgram „Fenstergucker“
(Detail der Kanzel), Wien, St. Stephan (Foto: BDA Wien)

Die verwendete Papiersorte ist aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff hergestellt,
frei von säurebildenden Bestandteilen und alterungsbeständig

Alle Rechte vorbehalten
ISBN 3-7001-3597-1
Copyright © 2005 by
Österreichische Akademie der Wissenschaften
Wien

Satz, Layout: Crossdesign Weitzer, 8042 Graz
Druck, Bindung: Grasl Druck & Neue Medien, 2540 Bad Vöslau

<http://hw.oeaw.ac.at/3597-1>
<http://verlag.oeaw.ac.at>