FRIEDRICH A. BISCHOFF

SAN TZU CHING EXPLICATED
THE CLASSICAL INITIATION TO CLASSIC CHINESE
COUPLET I TO XI

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
SITZUNGSBERICHTE, 719. BAND

Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens
Nr. 45

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
SITZUNGSBERICHTE, 719. BAND

FRIEDRICH A. BISCHOFF

San tzu ching explicated the classical initiation to classic Chinese couplet I to XI

VERLAG
DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
WIEN 2005

Vorgelegt von k. M. Friedrich A. Bischoff in der Sitzung am 15. Oktober 2004

The Monster on the cover:

仲尼觀之曰麟也

Chung-ni (= Confucius) contemplated it and said:
„It is a lin^2.“

(Tso chuan)

(See „The foot of the lin^2.“)

British Library Cataloguing in Publication data.

A Catalogue record of this book is availalbe from the British Library.

Fotos: Umschlagbild, S. 252, S. 303–310:
Österreichische Nationalbibliothek Wien

Die verwendete Papiersorte ist aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff hergestellt,
frei von säurebildenden Bestandteilen und alterungsbeständig.

Alle Rechte vorbehalten

ISBN 3-7001-3397-9

Copyright © 2005 by
Österreichische Akademie der Wissenschaften
Wien

Gesamtherstellung: Grasl Druck & Neue Medien, 2540 Bad Vöslau

http://hw.oeaw.ac.at/3397-9
http://verlag.oeaw.ac.at

Printed and bound in Austria