

INHALTSVERZEICHNIS / TABLE DES MATIÈRES

VORWORT / AVANT PROPOS	7
GESCHICHTE DER SAMMLUNGEN / HISTORIQUE DES COLLECTIONS	17
a. Cabinet des médailles (M. Amandry)	17
b. Das Münzkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin (B. Kluge)	18
c. Das Münzkabinett des Kunsthistorischen Museums (G. Dembski)	20
I. EINLEITUNG / INTRODUCTION	21
I.1. Numismatic and History – An Outline	21
a. Ardashir I (M. Alram)	21
b. Shapur I (R. Gyselen)	32
I.2. Paleography (P. O. Skjærø)	46
I.3. Metallurgie	70
a. Materialanalytische Untersuchungen mittels energiedispersiver Röntgenfluoreszenzanalyse und energiedispersiver Röntgenmikroanalyse im Rasterelektronenmikroskop (R. Linke, M. Schreiner)	70
b. Analyse des monnaies en alliage d’argent et de cuivre au Centre Ernest Babelon d’Orléans (J.-N. Barrandon)	88
II. NUMISMATISCHER TEIL / ÉTUDE NUMISMATIQUE	91
II.A. Ardashir I. (M. Alram)	91
II.B. Shapur Ier (R. Gyselen)	181
III. KATALOG / CATALOGUE	291
III.A. Ardashir I. (M. Alram)	292
III.B. Shapur Ier (R. Gyselen)	330
III.C. Ergänzendes Material / Documentation complémentaire	368
IV. INDICES	383
IV.A. Sammlungen / Collections	383
1. Ardashir I.	383
2. Shapur Ier	384
IV.B. Generalindex / Index général	385
V. ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS / ABRÉVIATIONS	389
VI. BIBLIOGRAPHIE	393

