

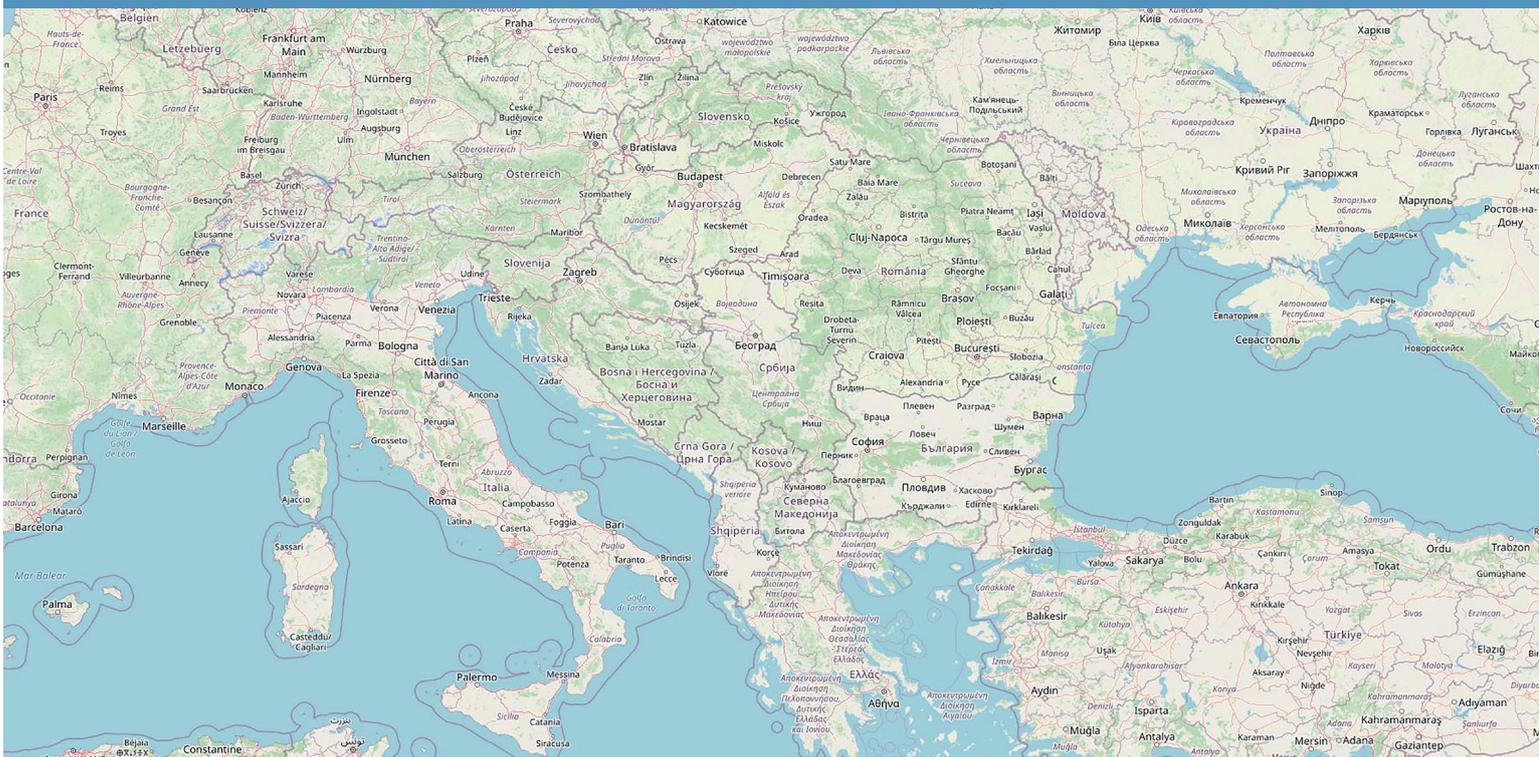


VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

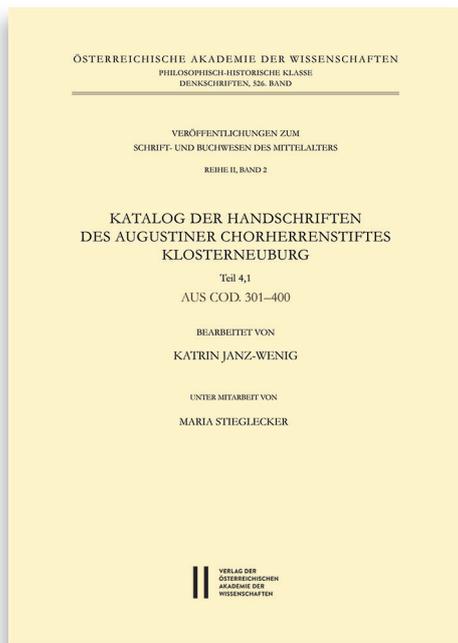
# Geschichts- wissenschaften

Neueste wissenschaftliche  
Publikationen 2021/22

*Historical Sciences* | Newest Publications



[verlag.oeaw.ac.at](http://verlag.oeaw.ac.at)



KATRIN JANZ-WENIG (Bearb.)

# Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg

Teil 4,1: aus Cod. 301–400  
Unter Mitarbeit von Maria Stieglecker

Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II/4/1  
Denkschriften der philosophisch-historischen Klasse 526  
2020, 231 Seiten, 29,7×21 cm, broschiert, deutsch  
Print: ISBN 978-3-7001-8563-5  
Online: ISBN 978-3-7001-8866-7  
Preis: € 120,-  
[pub.oeaw.ac.at/8563-5](http://pub.oeaw.ac.at/8563-5)



WALTER NEUHAUSER (Bearb.)

## Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck. Teil 10: Cod. 951–1198

Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II/4/10  
Denkschriften der philosophisch-historischen Klasse 489

ISBN 978-3-7001-7964-1  
€ 149,-

 open access



FRANZ LACKNER (Bearb.)

## Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201–300

Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II/2/3  
Denkschriften der philosophisch-historischen Klasse 434

ISBN 978-3-7001-6895-9  
€ 98,-

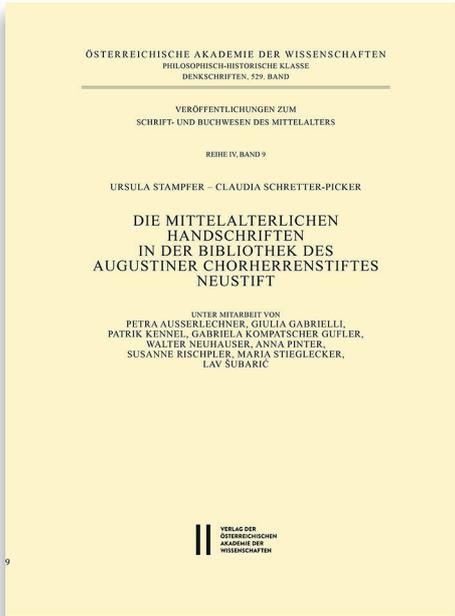
 open access

KATRIN JANZ-WENIG ist wissenschaftliche Mitarbeiterin in der Abteilung für Schrift- und Buchwesen am Institut für Mittelalterforschung der ÖAW

Der erste Teil des vierten Katalogbandes der Handschriften der Stiftsbibliothek Klosterneuburg enthält 67 wissenschaftliche Beschreibungen mittelalterlicher Kodizes aus der Signaturengruppe der Cod. 301 bis 400.

Die im Band erschlossenen Handschriften stammen vom ausgehenden 12. bis zum Ende des 15. Jahrhunderts mit einem Überlieferungsschwerpunkt in der Zeit um 1400. Sowohl die Theologie der Früh- und Hochscholastik wie auch spätscholastische Texte der sogenannten Wiener Theologenschule und zahlreiche Predigtsammlungen sind vertreten. Den Großteil bilden Papierhandschriften, die das übliche Bild der zusammengesetzten theologischen Sammelhandschriften der Zeit spiegeln, die in Klosterneuburg bzw. im Wiener oder niederösterreichischen Raum entstanden sind.

The first part of the fourth catalogue volume of the manuscripts of the Abbey Library of Klosterneuburg contains 67 scholarly descriptions of medieval codices from the signature group of Cod. 301 to 400. The manuscripts catalogued in the volume date from the end of the 12th to the end of the 15th century, with a focus on the period around 1400. Both the theology of the early and high scholastic period and late scholastic texts of the so-called Vienna School of Theology and numerous collections of sermons are represented. The majority are paper manuscripts that reflect the usual picture of composite theological manuscripts of the time that were produced in Klosterneuburg, Vienna or in the Lower Austrian region.



URSULA STAMPFER, CLAUDIA SCHRETTNER-PICKER

# Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift

Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stieglecker, Lav Šubarič

Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV/9

Denkschriften der philosophisch-historischen Klasse 529

2021, 473 Seiten, 29,7×21 cm, broschiert, deutsch

Print: ISBN 978-3-7001-8625-0

Online: ISBN 978-3-7001-8977-0

Preis: € 98,-

[epub.oeaw.ac.at/8625-0](http://epub.oeaw.ac.at/8625-0)

open access



URSULA STAMPFER ist wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Universitätsbibliothek Bozen, zuständig für das Historische Buchgut in Südtirol

CLAUDIA SCHRETTNER-PICKER ist Mitarbeiterin der Abteilung für Sondersammlungen der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck



GEROLD HAYER, MANUEL SCHWEMBACHER

## Katalog der mittelalterlichen Handschriften des Stiftes Nonnberg in Salzburg

Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II/7

Denkschriften der philosophisch-historischen Klasse 501

ISBN 978-3-7001-8008-1  
€ 129,-



MARIA THEISEN

## History Buech Reimenweisz

Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV/6

Denkschriften der philosophisch-historischen Klasse 391

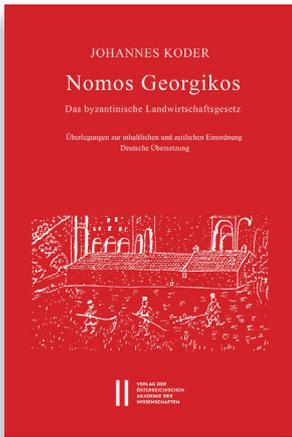
ISBN 978-3-7001-6058-8  
€ 51,80

Das 1142 gegründete Augustiner Chorherrenstift Neustift verwahrt heute 92 mittelalterliche Handschriften. Diese wurden von einem interdisziplinären Expertenteam nach den Richtlinien der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erstmalig umfassend erschlossen. Der sämtliche kodikologische Aspekte berücksichtigende Katalog wird ergänzt durch eine umfangreiche Einleitung, Register und Anhänge. Zumal etwa 50 Handschriften seit 1809 an der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck aufbewahrt werden, versteht sich die Publikation als wesentlicher Beitrag zur virtuellen Zusammenführung des einstigen Neustifter Bestandes sowie als wichtige Grundlagenarbeit für weiterführende Forschungen.

*The Augustinian Monastery of Neustift, founded in 1142, houses 92 medieval manuscripts in its collection today. These have become accessible for the first time through the work of an interdisciplinary team of experts, in accordance with the guidelines of the Austrian Academy of Sciences. The catalogue, which takes all codicological aspects into account, is supplemented by an extensive introduction, indices and appendices. Around 50 Neustift manuscripts have been kept at the University and State Library of Tyrol in Innsbruck since 1809. Therefore, the publication is an essential contribution to the virtual reconstruction of the former Neustift library as well as important basic work for further research.*

**FWF** Der Wissenschaftsfonds.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF)



JOHANNES KODER

## Nomos Georgikos

Das byzantinische Landwirtschaftsgesetz. Überlegungen zu inhaltlichen und zeitlichen Einordnung. Deutsche Übersetzung

Wiener Byzantinistische Studien 32  
2020, 94 Seiten, 24×17 cm, broschiert, deutsch  
Print: ISBN 978-3-7001-8695-3  
Online: ISBN 978-3-7001-8839-1  
Preis: € 29,90

[epub.oeaw.ac.at/8695-3](http://epub.oeaw.ac.at/8695-3)

open access



ANTONIO RIGO

## 1347. Isidoro patriarca di Costantinopoli e il breve sogno dell'inizio di una nuova epoca

Wiener Byzantinistische Studien 31  
2020, 212 pages, 22,5×15 cm, softcover, italian  
Print: ISBN 978-3-7001-8548-2  
Online: ISBN 978-3-7001-8862-9  
Price: € 65,-

[epub.oeaw.ac.at/8548-2](http://epub.oeaw.ac.at/8548-2)



JOHANNES KODER ist em. Professor für Byzantinistik an der Universität Wien

Der „Nomos Georgikos“ („Landwirtschaftsgesetz“) ist auf dem Gebiet der Landnutzung die einzige eigenständige Regelung der Byzantiner mit gesetzesähnlichem Charakter. Er beeinflusste die Gesetzgebung in Byzanz und in vielen Staaten Ost- und Südosteuropas bis in die frühe Neuzeit.

Der „Nomos Georgikos“ reguliert Vorgänge in der Landwirtschaft, der Viehzucht und der Forstwirtschaft. Die Nichterwähnung bestimmter Pflanzen und Tiere lässt Schlüsse auf die Großräume zu, in welchen er seine Wurzeln hatte. Die erhaltene schriftliche Fassung dürfte um die Mitte des 8. Jahrhunderts im Umfeld der Entstehung des Gesetzbuches „Ekloge“ zu datieren sein.

The „Nomos Georgikos“ („Agricultural Law“) is the only independent byzantine regulation of land use with quasi-legal character. It influenced until the early modern period the legislation in Byzantium and in many states of Eastern and South-East Europe.

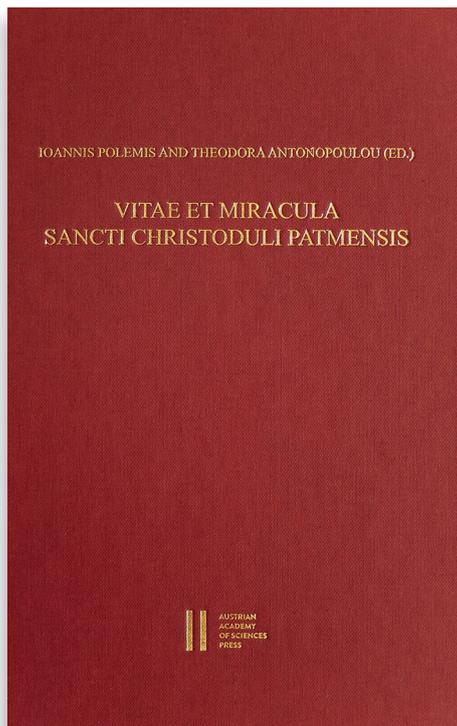
The „Nomos Georgikos“ regulates procedures in the fields of agriculture, animal husbandry and forestry. The non-mention of certain plants and animals allows to draw conclusions regarding the greater areas of the laws origins. The text that has come down to us, probably should be dated to the legislative framework of the „Ecloga“, in the middle of the 8th century.



ANTONIO RIGO is Full Professor of Byzantine Philology and History of Byzantine Christianity at the Ca' Foscari University of Venice

Focusing on a key year in the last age of Byzantium – 1347, when the civil war that had ravaged the Empire for four years, accompanied by religious dissent and social unrest, finally ended – the book of Antonio Rigo offers an overall reconstruction of the ecclesiastical events and dynamics between the different groups involved, while also presenting a critical edition of two documents from the summer of 1347: the Tome of the opponents and that of the deposition of Matthew of Ephesus, followed by other minor pieces.

Das vorliegende Werk von Antonio Rigo legt das Augenmerk auf das Schlüsseljahr in der letzten Epoche des Byzantinischen Reiches: 1347, als der Bürgerkrieg, der das Reich über Jahre heimsuchte, begleitet von religiösen Unstimmigkeiten und gesellschaftlichen Unruhen, endlich endete. Das Buch bietet eine Rekonstruktion der kirchlichen Ereignisse und der Dynamik zwischen unterschiedlichen beteiligten Gruppen, während es neben anderen kleineren Texten auch eine kritische Edition von zwei Dokumenten aus dem Sommer 1347 vorlegt: das Tomus der Gegner und jenes der Absetzung des Matthäus von Ephesos.



IOANNIS D. POLEMIS, THEODORA ANTONOPOULOU (Eds.)

# Vitae et Miracula Sancti Christoduli Patmensis

Corpus Fontium Historiae Byzantinae LVI  
2021, 287 pages, 23,2×15,5 cm, hardcover, english/greek

Print: ISBN 978-3-7001-8671-7

Online: ISBN 978-3-7001-8978-7

Price: € 78,-

[epub.oeaw.ac.at/8671-7](http://epub.oeaw.ac.at/8671-7)



IOANNIS D. POLEMIS is Professor of Byzantine Literature at the National and Kapodistrian University of Athens, Greece

THEODORA ANTONOPOULOU is Professor of Byzantine Literature at the National and Kapodistrian University of Athens, Greece



PETER SCHREINER

## Die byzantinischen Kleinchroniken

Corpus Fontium Historiae  
Byzantinae XII/3

ISBN 978-3-7001-0295-3  
€ 30,52



IOANNIS D. POLEMIS

## Theophanes of Nicaea: His Life and Works

Wiener Byzantinistische Studien 20

ISBN 978-3-7001-2227-2  
€ 54,50

**T**he Greek dossier on St. Christodoulos, founder of the monastery of Patmos (1088), consists of four texts, three vitae and a narrative of a miracle, all written within roughly two centuries after the saint's death by brethren of his monastic community. They are not only important for the reconstruction of the course of life of one of the most famous Byzantine saints, but they are also a unique source for the political and social history of Byzantium and the Eastern Mediterranean from the late 11th to the 13th century. Despite their great importance, these texts have remained almost unknown until today because they are contained in a 19th century edition that is hardly accessible any more and was intended exclusively for the monks and visitors of the John Prodromos Monastery.

The new critical edition, which is accompanied by a critical and exhaustive apparatus of sources as well as an index of personal names and of all passages of previous authors quoted or referred to in the texts, will be appreciated by historians and literary scholars alike. Historians will now have at their disposal an important source for the history of the Komnenian period and beyond, while scholars interested in Byzantine literature will have the opportunity to examine in depth four important and rather complex documents, which offer three different visions of the phenomenon of sanctity in Byzantium at the eve of the Fourth Crusade.

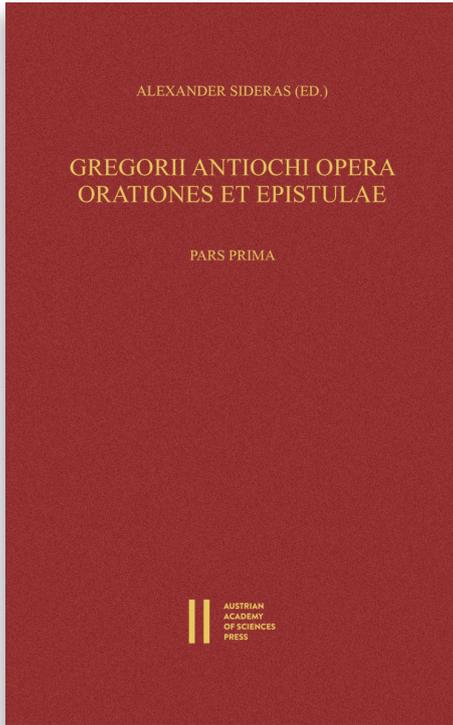
The introduction discusses several literary, historical and text-critical aspects of the dossier. Extensive summaries in English make these texts available to a wider audience for the first time.

**D**as griechische Dossier über den Heiligen Christodoulos, den Stifter des Johannes Prodromos-Klosters auf Patmos (1088), enthält vier Texte (drei „Vitae“ und die „Narratio“ eines Wunders), die im Zeitraum von zwei Jahrhunderten nach dem Tod des Heiligen von Mitgliedern seiner monastischen Gemeinde verfasst wurden. Sie sind nicht nur für die Rekonstruktion des Lebens eines der bedeutendsten byzantinischen Heiligen wichtig, sondern stellen auch eine einzigartige Quelle für die politische und soziale Geschichte des Byzantinischen Reiches und des östlichen Mittelmeerraumes vom ausgehenden 11. bis zum 13. Jahrhundert dar. Trotz ihrer großen Bedeutung blieben diese Texte bis heute fast unbekannt, weil sie in einer kaum mehr zugänglichen Edition des 19. Jahrhunderts enthalten sind, die ausschließlich für die Mönche und BesucherInnen des Johannes Prodromos-Klosters bestimmt war.

Die neue Edition, die von einem kritischen und die gesamte Überlieferung umfassenden Quellenapparat sowie von einem Namens- und einem Quellenindex ergänzt wird, soll sowohl Historiker/innen als auch Literaturwissenschaftler/innen von Nutzen sein:

Den Historiker/innen wird eine wichtige Quelle für die Geschichte der Periode der Kaiserdynastie der Komnenen eröffnet, den Forscher/innen der byzantinischen Literatur werden vier – in sprachlicher und literaturgeschichtlicher Hinsicht – wichtige Texte präsentiert, die Zeugen von drei verschiedenen Sichtweisen über Heiligkeit in Byzanz vor dem Vierten Kreuzzug sind.

In der Einführung werden mehrere literarische, historische und textkritische Aspekte des Dossiers erörtert, umfangreiche Regesten auf Englisch führen eine breitere Leserschaft in die Texte ein.



ALEXANDER SIDERAS (Ed.)

# Gregorii Antiochi opera. Orationes et epistulae

*Pars prima: Introductionem, Laudationes et Consolationes continens*

*Pars altera: Orationes funebres, epistolas et indices continens*

## Gregorius Antiochos Werke. Reden und Briefe

*Erster Teil: Einleitung, Lob- und Trostreden*

*Zweiter Teil: Grabreden und Briefe*

Corpus Fontium Historiae Byzantinae LIV/1+2

2021, 2 Bände, 1204 Seiten, 23,2×15,5 cm, gebunden, deutsch/lateinisch/griechisch

Print: ISBN 978-3-7001-8365-5

Online: ISBN 978-3-7001-8976-3

Preis: € 240,-

[epub.oeaw.ac.at/8365-5](http://epub.oeaw.ac.at/8365-5)



JOHANNES KODER, MARTIN  
HINTERBERGER, OTTO KRESTEN

### Das Register des Patriarchats von Konstantinopel

Corpus Fontium Historiae  
Byzantinae XIX/3

ISBN 978-3-7001-2884-7

€ 140,25



ALEXANDER SIDERAS

### Eine byzantinische Invektive gegen die Verfasser von Grabreden

Wiener Byzantinistische Studien 23

ISBN 978-3-7001-3063-5

€ 53,20



ALEXANDER SIDERAS (1935–2019) war Professor für Byzantinische und Neugriechische Philologie an der Universität Göttingen

Mit dieser dreibändigen Edition werden erstmals sämtliche erhaltenen Schriften des Gregorios Antiochos (ca. 1130 – ca. 1200) der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Antiochos, der in den letzten Jahrzehnten verstärkt Beachtung gefunden hat, war ein Rhetor und hochstehender Beamter der Komnenenzeit, dessen Lob-, Grab- und Trostreden sowie Epistulae bedeutende literarische und sprachgeschichtliche Dokumente sind und einen vorzüglichen Einblick in die Kultur und Gesellschaft seiner Epoche bieten. Die mit einer ausführlichen Einleitung versehene Edition enthält insgesamt 35 Schriften des Antiochos, wovon sieben bis dato unveröffentlicht sind, mitsamt deutscher Übersetzung und Index nominum propriorum, Index locorum, Incipit- und Desinit-Register.

With the three volumes of this edition all preserved writings of Gregorios Antiochos (ca. 1130 – ca. 1200) are made accessible to the public for the first time. Antiochos, who has attracted increasing attention in the last decades, was a rhetor and prominent official of the Komnenan period, whose panegyrics, funeral orations, consolatory speeches and letters are important literary and linguistic documents, that provide an excellent insight into the culture and society of his time. The edition, equipped with an extensive introduction, contains overall 35 of Antiochos' texts, of which seven have remained unedited until now, with a german translation, index nominum propriorum, index locorum, incipit and desinit index.

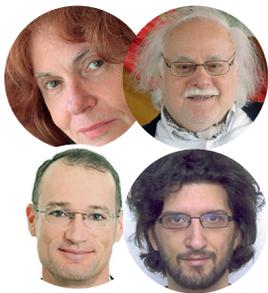


GERTRUDE ENDERLE-BURCEL,  
HANNS HAAS, WOLFGANG  
MUELLER, CLEMENS REISNER (Hg.)

## Der österreichische Staatsrat

Protokolle des Vollzugsausschusses, des Staatsrates und des Geschäftsführenden Staatsratsdirektoriums 21. Oktober 1918 bis 14. März 1919

Band 2: 16. November 1918 bis 11. Dezember 1918  
Der Österreichische Staatsrat 2  
2021, LXVIII+521 Seiten, 24×17 cm,  
gebunden, deutsch  
Print: ISBN 978-3-7001-8611-3  
Online: ISBN 978-3-7001-8881-0  
Preis: € 75,-  
[epub.oeaw.ac.at/8611-3](http://epub.oeaw.ac.at/8611-3)



GERTRUDE ENDERLE-BURCEL ist Leiterin der Österreichischen Gesellschaft für historische Quellenstudien

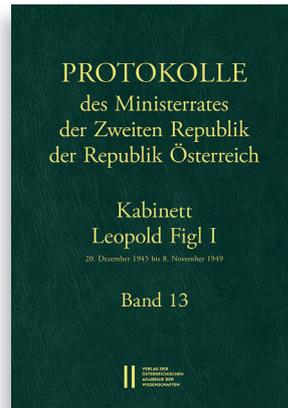
HANNS HAAS ist em. Univ.-Prof. für Österreichische Geschichte an der Universität Salzburg

WOLFGANG MUELLER ist Professor für Russische Geschichte an der Universität Wien

CLEMENS REISNER ist ehem. wissenschaftlicher Projektmitarbeiter an der ÖAW

Der zweite Band der Editionsreihe der Sitzungen des (deutsch-) österreichischen Staatsrates umfasst die Protokolle Nr. 34 vom 16. November 1918 bis Nr. 57 vom 11. Dezember 1918. In dieser Phase stand der Staatsrat weiterhin vor der Herausforderung, vor dem Hintergrund der Versorgungsnotlagen die Grundlagen für eine republikanische Ordnung zu schaffen. Die Regelung des Verhältnisses zu den Nachfolgestaaten der Österreichisch-Ungarischen Monarchie bildete einen weiteren thematischen Schwerpunkt. Diese ineinandergreifenden innen- und außenpolitischen Fragen prägten das breite inhaltliche Spektrum der Protokolle. Der Editionsband liefert damit einen wichtigen Beitrag zum Verständnis der Transformationsperiode von der Österreichisch-Ungarischen Monarchie zur Republik (Deutsch-) Österreich.

The second volume of the series of editions of the Austrian State Council (Staatsrat) encompasses the protocols no. 34 of 16 November 1918 to no. 57 of 11 December 1918. During this phase, the Staatsrat still faced the challenge of laying the foundation for a republican order against the backdrop of severe supply shortages. The regulation of relations with the successor states of the Habsburg Monarchy was a further thematic focus. These interlocking domestic and foreign policy issues shaped the broad thematic spectrum of the minutes in this period. The volume hence makes an important contribution to the understanding of the transition period from the Austro-Hungarian Empire to the Austrian Republic.



GERTRUDE ENDERLE-BURCEL,  
RUDOLF JEŘÁBEK, WOLFGANG  
MUELLER (Hg.)

## Protokolle des Ministerrates der Zweiten Republik der Republik Österreich

Kabinett Leopold Figl I  
20. Dezember 1945 bis 8. November 1949

Band 13: 9. November 1948 bis 21. Dezember 1948. Bearbeitung: Elisabeth Gmoser, Peter Melichar, Stefan Semotan  
Die Protokolle des Ministerrates der Zweiten Republik Österreich 13 ca. Dezember 2021, ca. 407 Seiten, 24×17 cm, gebunden, deutsch  
Print: ISBN 978-3-7001-8336-5  
Online: ISBN 978-3-7001-8953-4  
Preis: ca. € 120,-  
[epub.oeaw.ac.at/8336-5](http://epub.oeaw.ac.at/8336-5)  
open access



GERTRUDE ENDERLE-BURCEL ist Leiterin der Österreichischen Gesellschaft für historische Quellenstudien

RUDOLF JEŘÁBEK ist Direktor des Archivs der Republik/Österreichisches Staatsarchiv

WOLFGANG MUELLER ist Professor für Russische Geschichte an der Universität Wien

Die Edition der Ministerratsprotokolle der Zweiten Republik, Kabinett Leopold Figl I, stellt einen wichtigen Beitrag zur Erforschung der frühen Jahre der Zweiten Republik und seiner politischen Organe nach dem Zweiten Weltkrieg dar. Band 13 umfasst die Protokolle Nr. 132 vom 9. November 1948 bis Nr. 138 vom 21. Dezember 1948 sowie die in diesen Zeitraum fallenden Protokolle des Wirtschaftlichen Ministerkomitees. Die Protokolle tangieren Angelegenheiten der Außen-, Innen- und Wirtschaftspolitik, des Wiederaufbaus und des Verhältnisses zu den vier Besatzungsmächten; Schwerpunkte liegen auf der Ernährung der österreichischen Bevölkerung, den Staatsvertragsverhandlungen sowie der Durchführung des Marshallplanes.

The Edition of the Minutes of the Cabinet Meetings of the first government of Leopold Figl is an important contribution to the history of the early years of Austria's Second Republic and its political components after World War II. Vol. 13 encompasses meetings No. 132 of November 9, 1948 to No. 138 of December 21, 1948 as well as the accompanying minutes of the Wirtschaftliches Ministerkomitee. The discussions cover matters of foreign, domestic and economic policy, reconstruction and relations between the Austrian government and the four great powers. Particularly prominent are the pervasive problem of securing basic levels of nutrition for the Austrian population, the ongoing State Treaty negotiations and measures to carry out the European Recovery Program.



BOGUSŁAW DYBAŚ (Hg.)

# Die polnische Frage und der Wiener Kongress 1814-1815

Internationale Geschichte / International History 6

2021, 226 Seiten mit zahlr. Farbabb., Karten, 24×17 cm, gebunden, deutsch

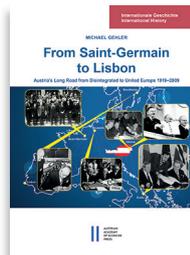
Print: ISBN 978-3-7001-8580-2

Online: ISBN 978-3-7001-8971-8

Preis: € 49,-

[epub.oeaw.ac.at/8580-2](http://epub.oeaw.ac.at/8580-2)

BOGUSŁAW DYBAŚ ist Professor an der Fakultät für Geschichtswissenschaften der Nikolaus-Kopernikus-Universität Thorn/Toruń



MICHAEL GEHLER

*From Saint-Germain to Lisbon*Internationale Geschichte /  
International History 5

ISBN 978-3-7001-8232-0

€ 175,-

open access

BARBARA HAIDER-WILSON, WILLIAM D.  
GODSEY, WOLFGANG MUELLER (Hg.)

*Internationale Geschichte  
in Theorie und Praxis / Inter-  
national History in Theory and  
Practice*

Internationale Geschichte /  
International History 4

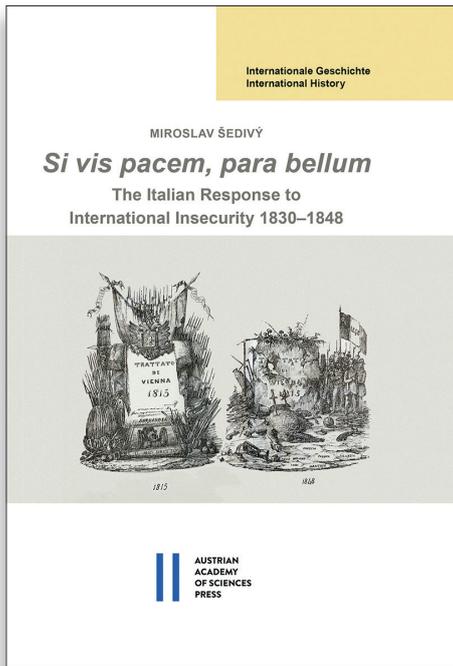
ISBN 978-3-7001-8000-5

€ 79,-

Nach der dritten Teilung von Polen-Litauen, die gleichzeitig den Untergang der alten Adelsrepublik bedeutete (1795), sowie in der Folge nach den napoleonischen Kriegen, wurde während des Wiener Kongresses (1814-1815) über die Zukunft der polnischen Gebiete im 19. Jahrhundert entschieden. Nach Napoleon Bonaparte wurde der russische Zar Alexander I. zur neuen Hoffnung der Polen, die von der Wiedererrichtung eines unabhängigen Staates träumten. Der Zar herrschte über das russische Teilungsgebiet, das gemäß den Bestimmungen des Wiener Kongresses nun auch als Königreich Polen bzw. „Kongresspolen“ bezeichnet wurde. Die in Wien vereinbarten Grenzen des unter den drei Teilungsmächten Russland, Preußen und Österreich aufgeteilten Landes hatten bis zum Ersten Weltkrieg Bestand. Die „polnische Frage“ während des Wiener Kongresses und ihre weitere Entwicklung nach dem Kongress werden im Band von Historikerinnen und Historikern aus Polen, Österreich, Deutschland und Tschechien erörtert.

Abgerundet wird der Band durch ein Kapitel über den Wiener Kongress aus einer der ersten polnisch-sprachigen Beschreibungen Wiens. Diese Beschreibung wurde von Edward Lubomirski (1796-1823), einem Augenzeugen des Kongresses, verfasst. Der junge Lubomirski war während des Kongresses für die Botschaft des Russischen Zarenreichs in Wien tätig. Das letzte Kapitel aus seinem Werk, das 1821 in Warschau publiziert wurde, ist dem Wiener Kongress gewidmet. In dieser Publikation wird es erstmals dem deutschsprachigen Lesepublikum vorgestellt.

After the third partition of Poland-Lithuania, which was tantamount to the demise of the Commonwealth (1795), and the Napoleonic Wars, the future of the Polish territories in the 19th century was decided during the Congress of Vienna (1814-1815). After Napoleon Bonaparte lost power, the Russian Tsar Alexander I became the new hope of the Poles who dreamed of re-establishing their independent state. The Tsar ruled over the territory of the Russian partition, which was now also called the Kingdom of Poland or “Congress Poland” in accordance with the provisions of the Congress of Vienna. The borders of Poland, which had been divided among the three partitioning powers, Russia, Prussia and Austria, lasted until the First World War. The “Polish question” at the Congress of Vienna and its further development after the Congress are discussed in this volume by historians from Poland, Austria, Germany, and the Czech Republic. The volume is rounded off with a chapter on the Congress of Vienna from one of the first Polish-language descriptions of Vienna. This description was written by Edward Lubomirski (1796-1823), an eyewitness to the Congress. The young Lubomirski worked at the Russian embassy in Vienna during the Congress. The last chapter of his work, published in Warsaw in 1821, focuses solely on the Congress of Vienna. In this publication the Lubomirski’s accounts can be read in German for the first time.



MIROSLAV ŠEDIVÝ

# *Si vis pacem, para bellum*

*The Italian Response to International Insecurity 1830-1848*

Internationale Geschichte / International History 7

2021, 346 pages, 24×17 cm, hardcover, english

Print: ISBN 978-3-7001-8705-9

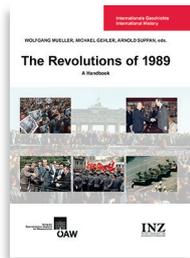
Online: ISBN 978-3-7001-8980-0

Price: € 79,-

[epub.oeaw.ac.at/8705-9](http://epub.oeaw.ac.at/8705-9)



MIROSLAV ŠEDIVÝ is Professor at the Institute of Historical Sciences at the Faculty of Arts and Philosophy at the University Pardubice



WOLFGANG MUELLER, MICHAEL GEHLER, ARNOLD SUPPAN (Eds.)

*The Revolutions of 1989*

Internationale Geschichte / International History 2

ISBN 978-3-7001-7638-1

€ 75,-

open access



ARNOLD SUPPAN

*Hitler - Beneš - Tito*

Internationale Geschichte / International History 1

ISBN 978-3-7001-7309-0

€ 148,-

open access

**I**t was not after 1848 but actually before this revolutionary year that Europe witnessed the abusive proceedings perpetrated by the great powers which undermined the functionality of the post-Napoleonic international order. Even worse, their abuse of power in European and overseas affairs provoked a feeling of mistrust, pessimism and fear and led to discussions about the disappearing justice from the world among a considerable number of Europeans.

By the 1840s, under the influence of various crises and conflicts members of the educated middle and upper middle classes in particular changed the way they judged and approached issues of international politics, justice, security and nation building. This process was all the more important in Italy since the search for greater security against external threats became the driving force in the spread of the idea to unite her politically from the Alps to Sicily.

This unity, along with well defensible frontiers, a strong army and navy and good material resources including colonial ones, was to ensure a more secure position within the system of European politics and thereby better prospects for a peaceful future according to the phrase *Si vis pacem, para bellum*. However, this power-oriented response to insecurity had devastating consequences for the generally shared desire to live in peace with other nations, represented by another aspiration deeply rooted in the national movement: to establish a better international order. To reveal this important process of pan-European dimension is the principal aim of this book, and the Italian arena of politics in 1830-1848 has been chosen to clarify this sea change in political behaviour.

**N**icht erst seit 1848, sondern bereits vor diesem revolutionären Jahr, wurde Europa Zeuge des missbräuchlichen Vorgehens der Großmächte, das die Funktionsfähigkeit der postnapoleonischen internationalen Ordnung schwächte. Schlimmer noch, ihr Machtmissbrauch in europäischen und überseeischen Angelegenheiten provozierte ein Gefühl des Misstrauens, des Pessimismus und der Angst und führte bei einer beträchtlichen Anzahl von Europäern zu Diskussionen über die verschwindende Gerechtigkeit in der Welt.

Es waren insbesondere Angehörige der gebildeten Mittel- und Oberschicht, die unter dem Einfluss verschiedener Krisen und Konflikte in den 1840er Jahren neue Fragen zum Zustand der internationalen Politik, zu Gerechtigkeit, Sicherheit und Nationenbildung stellten. Dieser Prozess war in Italien umso wichtiger, als die Suche nach größerer Sicherheit gegen externe Bedrohungen zur entscheidenden Triebkraft für die Verbreitung einer Idee wurde, das Land von den Alpen bis nach Sizilien politisch zu vereinen. Diese Einheit sollte, zusammen mit gut verteidigbaren Grenzen, einer starken Armee und Marine sowie reichen materiellen Ressourcen, einschließlich kolonialer, eine sicherere Position innerhalb des Systems der europäischen Politik gewährleisten, und damit bessere Aussichten für eine friedliche Zukunft, gemäß der Formulierung: „*Si vis pacem, para bellum*“. Diese machtorientierte Reaktion hatte jedoch verheerende Konsequenzen für den allgemein geteilten Wunsch, in Frieden mit anderen Nationen zu leben, der zu einem weiteren Bestreben führte, das tief in der nationalen Bewegung verwurzelt ist: Die Schaffung einer besseren internationalen Ordnung. Die Analyse dieses wichtigen Prozesses am Beispiel Italiens in den Jahren 1830-1848 ist das Hauptziel dieses Buches.



BARBARA HAIDER-WILSON

# Österreichs friedlicher Kreuzzug 1839-1917

*Das Heilige Land in Außenpolitik, Gesellschaft und Mentalitäten der Habsburgermonarchie*

Archiv für Österreichische Geschichte 144

ca. Oktober 2021, ca. 871 Seiten mit zahlr. Farbabb., 24×17 cm, gebunden, deutsch

Print: ISBN 978-3-7001-8616-8

Online: ISBN 978-3-7001-8974-9

Preis: € 79,-

[epub.oeaw.ac.at/8616-8](http://epub.oeaw.ac.at/8616-8)

open access



BARBARA HAIDER-WILSON ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für die Erforschung der Habsburgermonarchie und des Balkanraumes der ÖAW



BARBARA HAIDER-WILSON,  
DOMINIQUE TRIMBUR (Hg.)

*Europa und Palästina: 1799-1948 / Europe and Palestine: 1799-1948*

Archiv für Österreichische Geschichte 142

ISBN 978-3-7001-6804-1  
€ 49,-

open access



RALPH KAUZ, GIORGIO ROTA,  
JAN PAUL NIEDERKORN (Hg.)

*Diplomatisches Zeremoniell in Europa und im Mittleren Osten in der frühen Neuzeit*

Archiv für Österreichische Geschichte 141

Sitzungsberichte der philosophisch-historischen Klasse 796

Veröffentlichungen zur Iranistik 52

ISBN 978-3-7001-6599-6  
€ 63,20

Mit der vorliegenden Studie liegt ein quellenbasierter Beitrag zu jener Geschichte des „katholischen Österreich“ in seinem Zusammengehen von Kirche und Staat vor, die Grenzen überschritt und von Inter- wie Transnationalität geprägt war.

Vor dem Hintergrund des europäischen Wettbewerbs um Einflussnahme im Heiligen Land – damals Teil des Osmanischen Reiches – werden jene Entwicklungen aufgezeigt, die zu einem verstärkten Engagement der katholischen Großmacht Habsburgermonarchie und zu einem unter dem Schlagwort vom „friedlichen Kreuzzug“ anwachsenden Interesse in weiten Teilen ihrer Bevölkerung geführt haben. Mit der Verknüpfung der Analyse kategorie Außenpolitik, Gesellschaft und Mentalitäten werden neuere historiographische Zugänge für das Forschungsfeld fruchtbar gemacht. Im Zentrum der Betrachtung stehen staatlich-kirchliche Akteure (an der Spitze die Dynastie) und Institutionen: das Generalkommissariat des Heiligen Landes in Wien, die Franziskaner-Buchdruckerei, das Konsulat und das Hospiz in Jerusalem, das Malteserspital in Tantur, das Spital der Barmherzigen Brüder in Nazareth und die Missionsstation in Gaza. Neben der Darstellung der Rechtsgrundlagen, die einen wichtigen Rahmen vorgaben, stehen etwa Überlegungen zum „Mönchsgezänk an den Heiligen Stätten“ und zur Entwicklung des Pilger- und Vereinswesens. Mit dem Bezugspunkt Heiliges Land lassen sich für die Jahrzehnte von Metternich bis zum Ersten Weltkrieg Konjunkturen und das Streben nach Prestige ebenso erkennen wie eingeschränkte Handlungsräume; stets jedoch bildete das „Jerusalem-Milieu“ eine Konstante. Damit erfährt das von der späten Habsburgermonarchie auf dem internationalen Parkett gezeichnete Bild eine mehrdimensionale Ergänzung.

*This study is a source-based contribution to the history of 'Catholic Austria' with its cooperation between church and state that transcended borders and was marked by both inter- and transnationality. Against the backdrop of the European competition for influence in the Holy Land – which was at the time part of the Ottoman Empire – this book traces a series of developments which led to an increasing commitment on the part of the Habsburg Monarchy, a major Catholic power, and a growing interest among broad sections of its population under the watchword of a 'peaceful crusade'. Combining foreign policy, society, and mindsets as parameters for analysis utilizes recent historiographical approaches for the field of research. The study focuses on state-church actors (with the dynasty at the top) and institutions: the General Commissioner's Office for the Holy Land in Vienna; the Franciscan printing press, the Consulate, and the Hospice in Jerusalem; the Maltese infirmary in Tantur; the hospital of the Order of St. John of God in Nazareth; and the mission station in Gaza. Apart from presenting the legal basis for the European presence, thoughts are offered on, for example, the 'monks' squabble at the holy sites' and on the development of pilgrimages and associations.*

*For the decades from Metternich up to the First World War, cycles of striving for prestige as well as periods of restricted scope for action characterized Austrian activities in the Holy Land, but the 'Jerusalem milieu' always remained a constant. This book therefore adds a vital aspect to our image of the late Habsburg Empire on the international stage.*

THE HABSBURG MEDITERRANEAN  
1500–1800

EDITED BY STEFAN HANß AND DOROTHEA MCEWAN



STEFAN HANß,  
DOROTHEA MCEWAN (Eds.)

# The Habsburg Mediterranean 1500–1800

*Das Heilige Land in Außenpolitik, Gesellschaft  
und Mentalitäten der Habsburgermonarchie*

Archiv für Österreichische Geschichte 145

Sitzungsberichte der philosophisch-historischen Klasse 914

2021, 402 pages with numerous colour and b/w images, maps, 24×17 cm, softcover, english

Print: ISBN 978-3-7001-8809-4

Online: ISBN 978-3-7001-8951-0

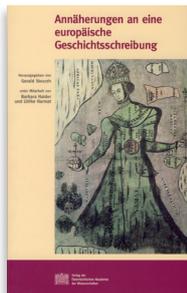
Price: € 79,-

[epub.oeaw.ac.at/8809-4](http://epub.oeaw.ac.at/8809-4)



STEFAN HANß is Senior Lecturer in Early Modern History at the University of Manchester

DOROTHEA MCEWAN is Honorary Fellow of the University of London and Associate Fellow of the Ethiopian Academy of Sciences



GERALD STOURZH (Hg.)

*Annäherungen an  
eine europäische  
Geschichtsschreibung*

Archiv für Österreichische  
Geschichte 137

ISBN 978-3-7001-3070-3  
€ 29,-



JAN PAUL NIEDERKORN

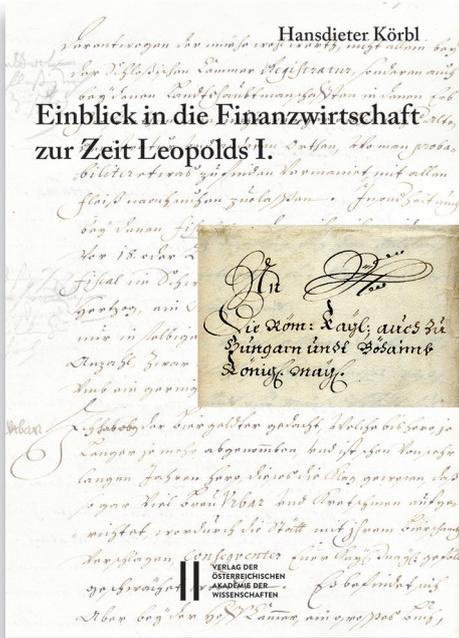
*Die europäischen Mächte  
und der Lange Türkenkrieg  
Kaiser Rudolfs II. (1593–1606)*

Archiv für Österreichische  
Geschichte 135

ISBN 978-3-7001-2111-4  
€ 50,87

**T**his volume presents the Mediterranean as a crucial part of the social and cultural fabric of the early modern Habsburg world. The sea was a stage on which Habsburg history was made and unmade. The Habsburg Mediterranean was a space where constant changes and exchanges took place, touching hierarchies, power-relationships, commerce and the everyday actions of people. The cases in point focus on the significance of the Mediterranean as a site of transporting ideas, people, plants, animals and objects. These flows drew the Iberian and Central European branches of the Habsburg dynasty into overlapping, mutually interactive and at times competing relations.

**D**ieser Band präsentiert das Mittelmeer als wesentlichen Bestandteil des sozialen und kulturellen Gefüges der frühneuzeitlichen habsburgischen Welt. Das Meer stellte eine Bühne dar, auf der habsburgische Geschichte geschah (und ungeschehen gemacht wurde). Im habsburgischen Mittelmeer fanden ständig Veränderungen und Austauschprozesse statt, die Hierarchien, Machtverhältnisse, Handel und die Alltagspraktiken der Menschen betrafen und veränderten. Die Fallbeispiele besprechen die Bedeutung des Mittelmeeres als Ort des Austauschs von Ideen, Menschen, Pflanzen, Tieren und Gegenständen. Diese Strömungen etablierten die sich überschneidenden, wechselseitigen und zuweilen auch konkurrierenden Beziehungen der iberischen und mitteleuropäischen Habsburgerdynastien.



HANSDIETER KÖRBL

# Einblick in die Finanzwirtschaft zur Zeit Leopolds I.

Berichte an den Kaiser über den Zustand seiner Länder im Jahr 1679

Fontes Rerum Austriacarum. Österreichische Geschichtsquellen - II. Abteilung: Diplomataria et Acta 99

ca. Dezember 2021, ca. 283 Seiten mit zahlr. Farbabb., Tabellen, 24×17 cm, gebunden, deutsch

Print: ISBN 978-3-7001-8559-8

Online: ISBN 978-3-7001-8969-5

Preis: € 69,-

[epub.oeaw.ac.at/8559-8](http://epub.oeaw.ac.at/8559-8)



HANSDIETER KÖRBL ist freier Historiker mit Forschungsschwerpunkten im Bereich der Verwaltungsgeschichte der Frühen Neuzeit



GRETE KLINGENSTEIN, FRITZ FELLNER,  
HANS PETER HYE (Hg.)

## Umgang mit Quellen heute

Fontes Rerum Austriacarum.  
Österreichische Geschichtsquellen -  
II. Abteilung: Diplomataria et Acta 92

ISBN 978-3-7001-3121-2  
€ 55,-



MICHAEL HOCHEDLINGER

## Der Weg in den Krieg

Fontes Rerum Austriacarum.  
Österreichische Geschichtsquellen -  
II. Abteilung: Diplomataria et Acta 90

ISBN 978-3-7001-2773-4  
€ 72,16

In dem hier vorliegenden Band der Reihe Fontes Rerum Austriacarum II werden drei umfangreiche und mit einem detaillierten Zahlenmaterial versehene Berichte von Hofkammerräten an den Kaiser vorgestellt. Sie stehen im Zusammenhang mit Fragen des Kaisers an die Hofkammer im Vorfeld des Prozesses gegen den Hofkammerpräsidenten Georg Ludwig Sinzendorf im Jahr 1680.

Die Edition ist, abgesehen von den darin enthaltenen Angaben finanzieller Natur, vor allem auch deshalb interessant, weil sich damit ein Überblick zu den Strukturen der Behörden und ihrem Wirken zur Zeit Kaiser Leopolds I. erschließt. In mancher Hinsicht könnte man sogar von subjektiv-individuellen Landesbeschreibungen der drei Mitglieder der Hofkammer sprechen.

This volume of the Fontes Rerum Austriacarum II series presents three comprehensive financial reports from senior members of the imperial treasury, the Hofkammer. Requested by emperor Leopold I, these reports were produced in relation to the criminal proceedings against Georg Ludwig Sinzendorf in 1680, who held the office of the president of the Hofkammer at the time.

This edition is of particular interest as the reports also provide further insight into the structure and operations of the authorities during the rule of emperor Leopold I. In some respects this information could be considered subjective descriptions of individual country surveys of three members of the Hofkammer.



ANDREAS GOTTSMANN (Hg.)

# Das kulturelle Leben. Akteure - Tendenzen - Ausprägungen

Teilband 1: Staat, Konfession und Identität

Teilband 2: Materielle und immaterielle Kultur

Die Habsburgermonarchie (1848-1918) 10

ca. November 2021, 2 Bände, ca. XVII+2074 Seiten, 24×17 cm, Leinen mit Schutzumschlag, deutsch

Print: ISBN 978-3-7001-8661-8

Online: ISBN 978-3-7001-8957-2

Preis: € 178,-

[epub.oeaw.ac.at/8661-8](http://epub.oeaw.ac.at/8661-8)



ANDREAS GOTTSMANN ist Direktor des Österreichischen Historischen Instituts in Rom



HELMUT RUMPLER,  
ULRIKE HARMAT (Hg.)

## Bewältigte Vergangenheit?

Die Habsburgermonarchie  
(1848-1918) 12

ISBN 978-3-7001-8139-2  
€ 118,-



HELMUT RUMPLER (Hg.)

## Die Habsburgermonarchie und der Erste Weltkrieg. 1. Teilband: Teil 1 und Teil 2

Die Habsburgermonarchie  
(1848-1918) 11

ISBN 978-3-7001-7968-9  
€ 190,-

Das Nebeneinander von Unterschieden und Gemeinsamkeiten prägte die Donaumonarchie über Jahrhunderte, im kulturellen Leben wird dies besonders deutlich. Die Vermischung kultureller Codes und Symbole zeigt sich bis heute in Architektur, Musik und Kulinarik. Gleichzeitig wurde um 1900 ein zunehmender Nationalisierungsdruck spürbar, der sich im Nebeneinander kultureller Entwicklungen, im Wettbewerb, aber auch in gegenseitiger Ignoranz und Konfrontation äußerte. In zwei Bänden werden in 50 umfangreichen Beiträgen von österreichischen und internationalen Autorinnen und Autoren die unterschiedlichen Aspekte dieser Thematik erarbeitet: die staatliche und dynastische Kulturpolitik, der kulturelle Input durch Bildung und Religion sowie der kulturelle Output in Malerei, Architektur, Musik, Literatur, Theater und in der Rechtskultur. Auch den unterschiedlichen Ausdrucksformen einer sich in der rasanten gesellschaftlichen Dynamik wandelnden Alltagskultur der Lebensformen, der Wohnkultur und der Mode wird im Werk breiter Raum gegeben, abgerundet durch einen historiographischen Essay zur Kultur der Jahrhundertwende.

The juxtaposition of differences and commonalities was a key characteristic of the Austro-Hungarian Empire for centuries, and was particularly evident in cultural life. The intermingling of cultural codes and symbols can be seen to this day in the architecture, music and cuisine. At the same time, in around 1900, an increasing push towards nationalism became evident, manifesting itself in the juxtaposition of cultural developments, in competition and also through mutual ignorance and confrontation. Collected in two books, 50 comprehensive contributions by Austrian and international authors are presented, dealing with various aspects of this topic: the cultural policy of the state and the dynasty; cultural input through education and religion; and cultural output in the form of painting, architecture, music, literature, theatre and in the legal culture. The various forms of expression of the everyday culture of ways of life, home décor and fashion which, due to the fast-moving social dynamic, was changing, are also addressed copiously in this work, and the whole is rounded off by a historiographical essay on the culture of the turn of the century.



ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN (Hg.)

## Österreichisches Biographisches Lexikon 1815-1950

Lieferung 71: Wettel Franz Julius - Wolf Bruno

Österreichisches Biographisches Lexikon - Einzellieferungen 71

2020, 160 Seiten, 23×15,5 cm, broschiert, deutsch

Print: ISBN 978-3-7001-8785-1

Preis: € 39,-

[epub.oeaw.ac.at/8785-1](http://epub.oeaw.ac.at/8785-1)

Die 71. Lieferung des „Österreichischen Biographischen Lexikons“ reicht mit 207 Haupt- und 33 Subbiographien vom Botaniker Friedrich Wettstein Ritter von Westersheim bis zum Journalisten Bruno Wolf. Sie enthält u. a. den Offizier, Archivar und Historiker Leander Wetzer, den Marineoffizier und Polarforscher Carl Weyprecht, den Bildhauer Rudolf Ritter von Weyr, den Torpedo-Konstrukteur Robert Whitehead, den Begründer der Wiener Schule der Kunstgeschichte Franz Wickhoff, den Vertreter des Nötscher Kreises Franz Wiegele, den Fürstbischof von Gurk Valentin Wiery, den Volkssänger Wilhelm Wiesberg, den Oto-Rhino-Laryngologen Camillo Wiethe, den Schriftsteller und Burgtheaterdirektor Adolf Wilbrandt, die Hofchauspielerin Auguste Wilbrandt-Baudius, den Polarforscher, Kunstmäzen und Mitbegründer der Wiener freiwilligen Rettungsgesellschaft Johann Nepomuk Graf Wilczek, den Dichter und Dramatiker Anton Wildgans, die Dompteuse Henriette Willardt, den Librettisten Alfred Maria Willner, die Sängerin Marie Wilt, den Pferdesportler und Unternehmer Simon Graf von Wimpffen, den slowenischen Beamten, Politiker und Juristen Andreas (Andrej) Freiherr von Winkler, den Sozialreporter, Funktionär und Politiker Max Winter, den Indologe Moriz Winternitz, den Mitbegründer der Allgemeinen Poliklinik Wilhelm Winternitz, den Mathematiker Wilhelm Wirtinger, die Landschafts- und Blumenmalerin Olga Wisinger-Florian, den Industriellen Karl Wittgenstein, den evangelischen Theologen Carl Alfons Witz-Oberlin, den Rechtshistoriker Moriz Wlassak, die Großhändler und Bankiers Eduard Wiener Ritter von Welten und Moriz Freiherr von Wodianer sowie den Verleger und Sammler Artur Wolf.

ANDREAS GOTTMANN (Hg.)

## Römische Historische Mitteilungen 63 (2021)

ca. November 2021, ca. 302 Seiten, 24×17 cm, broschiert, deutsch/italienisch

Print: ISSN 0080-3790 | ISBN 978-3-7001-8909-1

Online: [doi.org/10.1553/rhm63](https://doi.org/10.1553/rhm63) ISSN 1815-5839 | ISBN 978-3-7001-8956-5



ZEITSCHRIFT

Print: € 98,-

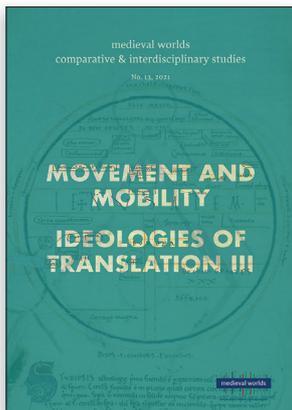
Online: ab € 49,-

Print und Online: € 160,-

Die „Römischen Historischen Mitteilungen“ wurden von Leo Santifaller begründet und erschienen erstmals 1958. Sie werden derzeit von Andreas Gottmann, Direktor des Österreichischen Historischen Instituts beim Österreichischen Kulturforum in Rom, herausgegeben.

Als Gastredakteur des 63. Bandes (2021) fungiert Martin Wagendorfer, Professor an der LMU München. Schwerpunkte sind die Beiträge eines im Herbst 2017 am ÖHI Rom in Zusammenarbeit mit der Universität Innsbruck veranstalteten Symposiums zum Ersten Romzug und zur Kaiserkrönung Friedrichs III. (1452). Die Beiträge in deutscher und italienischer Sprache stammen von C. Märkl, M. Wagendorfer, A. Hack, J. Schwarz, L. Madersbacher, A. Esposito, A. Modigliani und R. Pallotti. Abgerundet wird der Band von einem Aufsatz von A. Eßer (Aachen) zur neutralitas im Alexandrinischen Schisma (1159-1177) sowie von einer Studie von A. Steingress über diplomatische Berichte des Giorgio Brognolo (1482-1484).

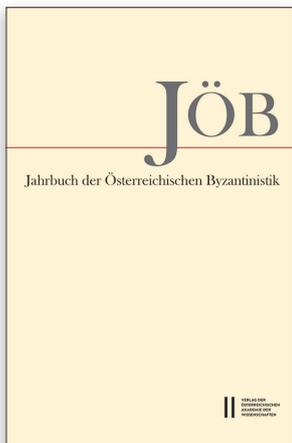
Zu allen Beiträgen liegen Zusammenfassungen auf Englisch vor.



ZEITSCHRIFT

Indexed by:  
ERIH PLUS, Crossref, DOAJ, EZB

 open access



ZEITSCHRIFT

Print: € 124,-

Online: ab € 49,-

Print und Online: € 130,-

Indexed by:  
ERIH PLUS, Crossref, Scopus, EZB

WALTER POHL, ANDRE GINGRICH (Eds.)

## medieval worlds 13. 2021

Movement and Mobility in the Medieval Mediterranean: Changing Perspectives from Late Antiquity to the Long-Twelfth Century, I. Guest Editors: Christopher Heath, Clemens Gantner and Edoardo Manarini. Ideologies of Translation, III. Guest Editor: Jan Odstrčilík

2021, 307 pages with numerous colour and b/w images, english

Online: [doi.org/10.1553/medievalworlds\\_no13\\_2021](https://doi.org/10.1553/medievalworlds_no13_2021) ISSN 2412-3196 | ISBN 978-3-7001-8982-4

“medieval worlds” provides a forum for comparative, interdisciplinary and transcultural studies of the Middle Ages. Its aim is to overcome disciplinary boundaries, regional limits and national research traditions in Medieval Studies, to open up new spaces for discussion, and to help developing global perspectives. We focus on the period from c. 400 to 1500 CE but do not stick to rigid periodization. medieval worlds is open to submissions of broadly comparative studies and matters of global interest, whether in single articles, companion papers, smaller clusters, or special issues on a subject of global/comparative history. We particularly invite studies of wide-ranging connectivity or comparison between different world regions. Apart from research articles, medieval worlds publishes ongoing debates and project and conference reports on comparative medieval research.

The present volume contains three stand-alone articles, which provide interdisciplinary and comparative insights into topics ranging from a text edition of a 9th century Cambodian religious stela (D. Goodall & Ch. Hun); to Byzantine and Chinese gardens in comparison (C. Virag & F. Spingou); and to a world map of a Christian Iberian manuscript (P.S. Marschner). J. Tolan presents an interim report on the activities of the multi-institutional team in the ERC SyG project EuQu, exploring the various roles of the Qur’ān in European cultural history. All further articles are assembled in two thematic sections: Movement and Mobility in the Medieval Mediterranean: Changing Perspectives from Late Antiquity to the Long-Twelfth Century was organised by guest editors C. Heath, C. Gantner and E. Manarini and, with the further contribution by F. Veronese and G. Zornetta, explores how evidence of movement and mobility can be used to trace the exchange of cultures, of ideas and products. The section Ideologies of Translation, III – Multilingual Sermons under guest editor J. Odstrčilík was introduced in volume 12, 2020 and is now augmented by studies of N. Stam, G. Knight, J. Odstrčilík and H. Halmari employing philological, linguistic, palaeographic and historical methods on different types of evidence for multilingual preaching.

CHRISTIAN GASTGEBER, JOHANNES PREISER-KAPPELLER, CLAUDIA S. RAPP, ELISABETH SCHIFFER (Hg.)

## Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik 70/2020

2021, 556 Seiten, 29,7×21 cm, broschiert, deutsch/englisch/italienisch/französisch

Print: ISSN 0378-8660 | ISBN 978-3-7001-8893-3

Online: [doi.org/10.1553/joeb70](https://doi.org/10.1553/joeb70) ISSN 1810-536X | ISBN 978-3-7001-8922-0

Die Zeitschrift „Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik“ wurde 1951 als „Jahrbuch der Österreichischen Byzantinischen Gesellschaft“ gegründet und erhielt mit Band 18 (1969) ihren heutigen Namen. Trägerinstitutionen sind das Institut für Mittelalterforschung / Abteilung Byzanzforschung und das Institut für Byzantinistik und Neogräzistik der Universität Wien. Das seit 2019 neue Herausgeber/innen/gremium wird in seiner/ihrer Tätigkeit von einem internationalen wissenschaftlichen Beirat unterstützt. Beiträge werden auf Deutsch, Englisch, Französisch und Italienisch angenommen.

Die aktuelle, bislang umfangreichste Ausgabe umfasst 21 Beiträge von B. Daskas, A. Effenberger, Ch. Erismann, Ch. Gastgeber, F. Horáček, N. Kanavou, K. Kaska, E. Kislinger, K. Krausmüller, L. Lukhovitskiy – V. Zharkaya, C. Macé – P. Andrist, F. Van Tricht, als Cluster George of Pisidia: N. Kröll, A. Cosme, A. M. Taragna, N. Viermann, M. Whitby sowie als Cluster Discontinuity Revisited: Intellectual Activities in Seventh- und Eighth-Century Byzantium and Armenia: Ch. Erismann, B. Contin, S. P. Cowe, V. Valiavitcharska. Neben Einzelstudien bietet der Band auch Editionen, darunter neue Texte. Kritische Besprechungen zu Neuerscheinungen aus dem Forschungsbereich der Byzantinistik runden den Band ab.



## Weitere Themenkataloge senden wir Ihnen gerne auf Anfrage

Further catalogues upon request

[verlag.oeaw.ac.at/kataloge](http://verlag.oeaw.ac.at/kataloge)  
[verlag@oeaw.ac.at](mailto:verlag@oeaw.ac.at)

### BESTELLINFORMATION

- > Dieser Katalog präsentiert alle Neuerscheinungen von September 2020 bis Dezember 2021.
- > Alle Bestellungen von Kund/Inn/en außerhalb Österreichs, mit denen noch keine Geschäftsbeziehungen bestehen, werden nur gegen Vorauszahlung angenommen.
- > Zahlung mit Kreditkarte (VISA, MASTERCARD, AMERICAN EXPRESS, DINERS, JCB) bevorzugt.
- > Alle Bücher können über Ihre Buchhändler/innen oder direkt beim Verlag bestellt werden.
- > Die im vorliegenden Katalog angegebenen Preise ersetzen alle früheren Preislisten.
- > Preisänderungen vorbehalten.
- > Eigene Auslieferung.
- > Auslieferung USA: Ian Stevens Distribution.
- > Redaktionsschluss: August 2021.

### GENERAL ORDERING INFORMATION

- > *This catalogue quotes all new publications from September 2020 to December 2021.*
- > *All orders destined for shipment outside Austria must be prepaid, except for customers with established institutional accounts.*
- > *Payment by credit card (VISA, MASTERCARD, JCB, AMERICAN EXPRESS, DINERS) preferred.*
- > *All books may be ordered through your regular bookseller or directly from the publisher.*
- > *All prices in our previous catalogues are herewith cancelled.*
- > *Prices subject to alteration without notice.*
- > *Distribution through our Vienna office, US: Ian Stevens Distribution.*
- > *Deadline: August 2021.*

### BESTELLUNGEN DIREKT BEIM VERLAG ORDERS DIRECTLY FROM THE PUBLISHER

Tel. +43-1-51581-3420  
Fax: +43-1-51581-3400  
[bestellung.verlag@oeaw.ac.at](mailto:bestellung.verlag@oeaw.ac.at)  
Webshop: [verlag.oeaw.ac.at](http://verlag.oeaw.ac.at)  
Dr. Ignaz Seipel-Platz 2,  
A-1010 Wien

Mit meiner Bestellung stimme ich der Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten durch den Verlag der ÖAW zu. Datenschutzerklärung der ÖAW: [www.oeaw.ac.at/die-oeaw/datenschutz/](http://www.oeaw.ac.at/die-oeaw/datenschutz/)  
With my order I agree to the processing of my personal data by the Austrian Academy of Sciences Press. Data Protection Declaration: [www.oeaw.ac.at/en/oeaw/data-protection/](http://www.oeaw.ac.at/en/oeaw/data-protection/)  
Umschlagbild: © [www.openstreetmap.org](http://www.openstreetmap.org)