



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Natur- wissenschaften

**Neueste wissenschaftliche
Publikationen 2022/23**

Natural Sciences | Newest Publications



verlag.oeaw.ac.at

Gesamtedition

Die Wiener Hofburg



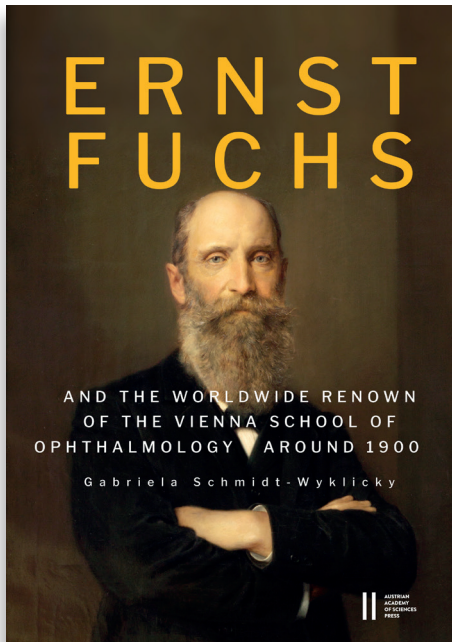
Veröffentlichungen zur Bau- und Funktionsgeschichte der Wiener Hofburg 1-5
2018, 5 Bände, 3018 Seiten mit zahlreichen Farb- u. s/w-Abb., 27,5×22,5 cm
ISBN 978-3-7001-7361-8, Print Edition: € 359,-

ÖAW

ÖSTERREICHISCHE
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

175

WIR ENTDECKEN
ZUKUNFT.
SEIT 175 JAHREN.



GABRIELA SCHMIDT-WYKLICKY

Ernst Fuchs and the Worldwide Renown of the Vienna School of Ophthalmology around 1900

approx. September 2022, approx. 650 pages with numerous colour and b/w images, 24×17 cm, hardcover, english

Print: ISBN 978-3-7001-9158-2

Online: ISBN 978-3-7001-9160-5

Price: approx. € 98,-

epub.oeaw.ac.at/9158-2

 open access



GABRIELA SCHMIDT-WYKLICKY is a University Lecturer for the history of medicine at the Medical University of Vienna



GABRIELA SCHMIDT-WYKLICKY

Ernst Fuchs und die Weltgeltung der Wiener Ophthalmologischen Schule um 1900

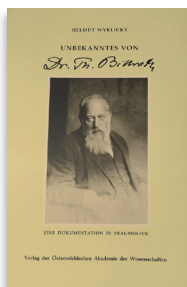
Veröffentlichungen zur Geschichte der Naturwissenschaften, Mathematik und Medizin, 69

Sitzungsberichte der philosophisch-historischen Klasse, 907

ISBN 978-3-7001-8602-1

€ 98,-

 open access



HELMUT WYKLICKY

Unbekanntes von Theodor Billroth

ISBN 978-3-7001-2073-5

€ 18,89

For the first time, a complete scientific monograph dealing with the life and work of the ophthalmologist Ernst Fuchs (1851-1930) is presented. Not only within the Vienna School of Ophthalmology, but even internationally, he is considered the most important Austrian ophthalmologist from the turn of the 19th to the 20th century. Following the new guidelines issued by the 2nd Vienna Medical School, Fuchs based his understanding of eye diseases on the pathological changes in the ocular tissues uncovered by his extensive histological research. Thus, Fuchs was able to identify numerous new ocular diseases, most of them still bearing his name. Due to his innovative teaching and his Text-book of Ophthalmology, which was translated into English, French, Italian, Spanish, Russian, Japanese and Chinese, Fuchs gained the highest appreciation worldwide. As a pioneer initiative, Fuchs expanded the range of courses offered by the Vienna Medical Faculty by establishing summer courses in ophthalmology in the English language, which, from 1879 onwards, became a regular institution. Thus, Fuchs gathered at his clinic a great number of disciples from all over the world. Up to the beginning of World War I, they transferred the doctrines of the Vienna School of Ophthalmology to their home countries and often founded eye clinics according to the model of their teacher. After his voluntary retirement in 1915, extensive travel enabled Fuchs to visit his former disciples on all continents of the world except Australia. For several weeks he held postgraduate courses and lectures on special topics. The main destinations of his international teaching were the USA, Japan, and China. Through all these achievements, Fuchs raised the Vienna School of Ophthalmology to the international leading position within this specialty for five decades.

FWF

Der Wissenschaftsfonds.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF)

Erstmals wird eine umfassende wissenschaftliche Monografie über Leben und Wirken des Ophthalmologen Ernst Fuchs (1851-1930) vorgelegt. Er gilt nicht nur innerhalb der Wiener Ophthalmologischen Schule, sondern auch international als bedeutendster österreichischer Fachvertreter der Augenheilkunde an der Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert. Durch intensive histologische Forschungsarbeiten festigte Fuchs die ophthalmologische Krankheitslehre gemäß den neuen Maximen der II. Wiener Medizinischen Schule auf den pathologischen Gewebeveränderungen des Auges. Dies ermöglichte Fuchs die Abgrenzung zahlreicher neuer Krankheitsbilder, die vielfach noch heute seinen Namen tragen. Durch seine innovative, internationale Lehrtätigkeit sowie durch sein epochales Lehrbuch der Augenheilkunde, das ins Englische, Französische, Italienische, Spanische, Russische, Japanische und Chinesische übersetzt wurde, genoss Fuchs weltweit höchstes Ansehen. Auf Ernst Fuchs geht auch die erstmalige Einführung von Sommerkursen in englischer Sprache an der Medizinischen Fakultät der Universität Wien zurück, die ab 1879 regelmäßig gehalten wurden. So versammelte Fuchs an seiner Klinik bald zahlreiche Schüler aus aller Welt. Diese trugen die Lehren der Wiener Ophthalmologischen Schule bis zum Beginn des I. Weltkrieges in ihre Heimatländer in alle Welt und gründeten oftmals Augenkliniken nach dem Vorbild ihres Lehrers. Nach seiner freiwilligen Emeritierung 1915 besuchte Fuchs in ausgedehnten Reisen viele dieser ehemaligen Schüler und hielt Vorträge und mehrwöchige Spezialkurse zur postgraduellen Weiterbildung. Schwerpunktziele seiner internationalen Lehrtätigkeit waren die USA, Japan und China. Durch all diese Leistungen erhob Fuchs die Wiener Ophthalmologische Schule durch fünf Jahrzehnte zur internationalen Führungsposition innerhalb seines Fachgebietes.



MARTIN KARPLUS

Facetten meines Lebens

Optimismus, Selbstvertrauen und manchmal Glück. Eine Autobiografie. Aus dem Englischen von Sebastian Vogel

2022, 316 Seiten mit zahlr. Farb- und s/w-Abbildungen, 22,5×15 cm, broschiert und gebunden erhältlich, Deutsch

Print: ISBN 978-3-7001-9210-7 (brochiiert), 978-3-7001-9237-4 (gebunden)

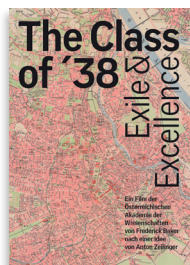
Online: ISBN 978-3-7001-9214-5

Preis: € 29,- (brochiiert), € 69,- (gebunden)

epub.oeaw.ac.at/9210-7



MARTIN KARPLUS ist Professor emeritus an der Harvard Universität, Nobelpreisträger für Chemie und Ehrenmitglied der mathematisch-naturwissenschaftlichen Klasse der ÖAW
Foto © meinradphotography.com



FREDERICK BAKER

The Class of '38. Exile and Excellence

ISBN 978-3-7001-8739-4

€ 14,90



JOST LEMMERICH

Bande der Freundschaft

Veröffentlichungen der Kommission für Geschichte der Naturwissenschaften, Mathematik und Medizin, 61

ISBN 978-3-7001-6847-8

€ 29,-

Martin Karplus wurde 1930 in Wien geboren und floh 1938, kurz nachdem Hitler in Wien einmarschiert war, aus Österreich. Er ging mit seiner Familie in die Schweiz, nach Frankreich und schließlich in die Vereinigten Staaten, wo er an der Harvard University (BA) und am Caltech (PhD) studierte. Später kehrte er als Professor nach Harvard zurück und entwickelte dort die Methode der Molekulardynamik, für die er 2013 mit anderen den Nobelpreis erhielt.

„Ein Buch voller Inspiration. Martin Karplus erzählt meisterhaft eine Geschichte über Spitzenwissenschaft und stellt gleichzeitig Aussagen über die Zukunft infrage.“ (Dudley Herschbach, Chemie-Nobelpreisträger 1986)

„Der ergreifende Lebensbericht eines versierten Ornithologen, Fotografen, Kochs, politischen „Umstürzlers“, Chemie-Nobelpreisträgers und Menschenfreundes ist reich an Worten und Bildern. Martin lässt uns die Welt durch seine Augen sehen und lenkt den Blick mit außergewöhnlicher gedanklicher Klarheit und Kompetenz auf das Wesentliche. Seine Berichte über Menschen, Orte und Leistungen, aber auch seine Visionen für die Zukunft vermitteln einen optimistischen, einfühlsamen Blick auf unsere Welt.“ (John Straub, Boston University, USA)

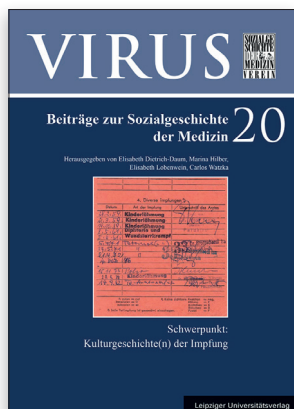
„In diesem Buch erzählt Martin Karplus sehr lebendig sein Leben. Aufgewachsen in einer jüdischen Großfamilie in Wien, vertrieben 1938 durch die Nationalsozialisten, machte er in den USA eine beeindruckende Karriere zum weltberühmten Wissenschaftler. Die Beschreibungen von Martin Karplus, sei es über seine Neugier in Bezug auf die Wissenschaft, seine Passion zur Fotografie oder seine Erlebnisse mit berühmten Köchen, machen dieses Buch, besonders auch für die junge Generation, absolut lesenswert.“ (Anton Zeilinger, Österreichische Akademie der Wissenschaften)

Martin Karplus was born in Vienna in 1930 but fled Austria in 1938, shortly after Hitler marched into Vienna. He and his family emigrated to Switzerland, then France and finally to the United States, where he studied at Harvard University (BA) and Caltech (PhD). He later returned to Harvard as a professor and in 2013 was awarded the Nobel Prize for the development of multiscale models for complex chemical systems, together with others.

“In this inspiring book, Martin Karplus masterfully celebrates a saga of awesome science and challenges future prospects.” (Dudley Herschbach, Nobel Laureate in Chemistry 1986)

“This engaging life story of an accomplished ornithologist, photographer, chef, political ‘subversive’, Nobel Prize-winning chemist, and humanitarian is rich in words and images. Martin shows us the world through his eyes, with an exceptional clarity of thought and ability to see the essence of things. His account of people, places, and achievements, and his vision of what the future holds, convey an optimistic and compassionate view of our world.” (John Straub, Boston University, USA)

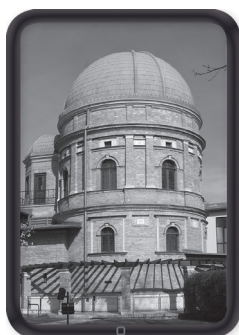
“In this book, Martin Karplus gives a very lively account of his life. Having grown up in a large Jewish family in Vienna and been driven out by the Nazis in 1938, he went on to have an impressive career in the USA, becoming a world-famous scientist. Whether talking about his curiosity in connection with science, his passion for photography, or his experiences with famous chefs, Martin Karplus’s descriptions make this book a truly worthwhile read, especially for the young generation.” (Anton Zeilinger, Austrian Academy of Sciences)



ZEITSCHRIFT

Indexed by:
Crossref, EZB

 open access



DATENBANK
Online seit 2005

ELISABETH DIETRICH-DAUM, MARINA HILBER, ELISABETH LOBENWEIN, CARLOS WATZKA (Hg.)

VIRUS – Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 20

Schwerpunkt: Kulturgeschichte(n) der Impfung

2022, 357 Seiten mit zahlr. Tabellen, Grafiken, Diagrammen, Deutsch/Englisch

Print: **ISSN 1605-7066 | ISBN 978-3-96023-429-6**

Online: doi.org/10.1553/virus20 ISBN 978-3-7001-9280-0

Die Zeitschrift „Virus – Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin“ ist das Publikationsorgan des Vereins für Sozialgeschichte der Medizin und erscheint einmal jährlich. Sie versammelt wissenschaftliche Beiträge verschiedener Disziplinen, die sich mit Themen aus den Bereichen Medizin, Gesundheit und Krankheit in historischer, kultur- und/oder sozialwissenschaftlicher Perspektive empirisch auseinandersetzen. Der „Virus“ publiziert vornehmlich Beiträge mit Bezug zur Geschichte der Medizin in Österreich, dessen Nachbarländern sowie der ehemaligen Habsburgermonarchie.

Das aktuelle Schwerpunktheft widmet sich der Geschichte der Impfung. Als präventive und gesundheitspolitische Maßnahme fand sie seit dem ausgehenden 18. Jahrhundert zum Schutz vor Krankheiten Anwendung. Das Schwerpunktheft nimmt vor allem zwei als paradigmatisch erachtete Impfungen – jene gegen die Pocken (Blattern) und gegen die Poliomyelitis (Kinderlähmung) – näher in den Blick.

Der erste Themenschwerpunkt beinhaltet: Immunität, Immunisierungswissen und Strategien zur Popularisierung der Impfung gegen die Pocken aus frühneuzeitlicher und objektgeschichtlicher Perspektive, Impfwiderstand und indirekter Zwang im Rahmen der Pockenschutzimpfung in der Habsburgermonarchie im 19. Jahrhundert. Der zweite Themenschwerpunkt rückt die im 20. Jahrhundert virulent werdende Kinderlähmung und die unterschiedlichen Immunisierungsstrategien in Europa in den Fokus. An Beispielen werden die Einführung und Distribution der Injektionsimpfung nach Salk sowie der später entwickelten Schluckimpfung nach Sabin herausgearbeitet. Ein rechtswissenschaftlicher Beitrag zum Spannungsfeld von Grundrechten und Impfpflicht rundet den thematischen Teil dieses Bandes ab.

MARIA G. FIRNEIS, HERMANN HAUPT, PETER HOLL

Sternwarten in Österreich – Online Edition

Multimediale Datenbank über die Sternwarten Österreichs

Online: austriaca.at/sternwarten

Die vorliegende Datenbank gliedert sich in die Bereiche Gesamtösterreich und Wien. Die ursprüngliche Idee für die Datenbank war die Erstellung einer vollständigen multimedialen Datenbank über die Sternwarten Österreichs und sollte den Zweck haben, vor allem die Arbeitsstätten derjenigen österreichischen Astronomen darzustellen, welche in der ersten CD „Datenbank österreichischer Astronomen, 1330–2000“ enthalten sind. Dazu waren einerseits Einschränkungen aber auch andererseits Erweiterungen notwendig.

**Vier neue
Comics für Kids.
Jetzt kostenlos
bestellen!**

DIE WISSENSCHAFTSCOMICS DER ÖAW AKADEMICS



DIE HABSBURGERMONARCHIE

1848–1918



DIE WISSENSCHAFTSCOMICS DER ÖAW AKADEMICS



Besuchen Sie uns auf oeaw.ac.at/akademiks und erfahren Sie mehr über die Wissenschaftscomics der ÖAW!

EPUB.OEAW

DAS DIGITALE PUBLIKATIONSportal DER ÖAW



EPUB.OEAW ist das institutionelle Repositorium der Österreichischen Akademie der Wissenschaften zur digitalen Verbreitung, nachhaltigen Zitierung und langfristigen Sicherung von Forschungsergebnissen. Es bietet offenen und weltweiten Zugang zu Forschungsergebnissen der ÖAW.

- ▶ eines der größten institutionellen Repositorien Österreichs
- ▶ Kompatibel mit FWF-, ERC-, EU-Projektanforderungen
- ▶ Für Publikationen und Daten
- ▶ Digital Object Identifier und ORCID
- ▶ Dissemination über OpenAIRE, Google Scholar, BASE-Search, OAI-PMH usw.
- ▶ Individuelle Zugriffssteuerung
- ▶ Langzeitarchivierung

epub.oeaw.ac.at

ILLUSTRATION 41351083 © DWNLD777 - DREAMSTIME.COM

Freier Zugang zu Wissenschaft

450+

Open Access-Publikationen
im Verlag der ÖAW





Weitere Themenkataloge senden wir Ihnen gerne auf Anfrage

Further catalogues upon request

verlag.oeaw.ac.at/kataloge
verlag@oeaw.ac.at

BESTELLINFORMATION

- > Dieser Katalog präsentiert alle Neuerscheinungen von Oktober 2021 bis Dezember 2022.
- > Alle Bestellungen von Kund:innen außerhalb Österreichs, mit denen noch keine Geschäftsbeziehungen bestehen, werden nur gegen Vorauszahlung angenommen.
- > Zahlung mit Kreditkarte (VISA, MASTERCARD, AMERICAN EXPRESS, DINERS, JCB) bevorzugt.
- > Alle Bücher können über Ihre Buchhändler:innen oder direkt beim Verlag bestellt werden.
- > Die im vorliegenden Katalog angegebenen Preise ersetzen alle früheren Preislisten.
- > Preisänderungen vorbehalten.
- > Eigene Auslieferung.
- > Auslieferung USA: Ian Stevens Distribution.
- > Redaktionsschluss: August 2022.

Mit meiner Bestellung stimme ich der Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten durch den Verlag der ÖAW zu. Datenschutzerklärung der ÖAW: <https://www.oeaw.ac.at/oeaw/datenschutz>

GENERAL ORDERING INFORMATION

- > *This catalogue quotes all new publications from October 2021 to December 2022.*
- > *All orders destined for shipment outside Austria must be prepaid, except for customers with established institutional accounts.*
- > *Payment by credit card (VISA, MASTERCARD, JCB, AMERICAN EXPRESS, DINERS) preferred.*
- > *All books may be ordered through your regular bookseller or directly from the publisher.*
- > *All prices in our previous catalogues are herewith cancelled.*
- > *Prices subject to alteration without notice.*
- > *Distribution through our Vienna office, US: Ian Stevens Distribution.*
- > *Deadline: August 2022.*

With my order I agree to the processing of my personal data by the Austrian Academy of Sciences Press. Data Protection Declaration: <https://www.oeaw.ac.at/en/oeaw/data-protection/>

BESTELLUNGEN DIREKT BEIM VERLAG ORDERS DIRECTLY FROM THE PUBLISHER

Tel. +43-1-51581-3420
Fax: +43-1-51581-3400
bestellung.verlag@oeaw.ac.at
Webshop: verlag.oeaw.ac.at
Dr. Ignaz Seipel-Platz 2,
A-1010 Wien

Umschlagbild: © Josephinum – Ethik, Sammlungen und Geschichte der Medizin, MedUni Wien. Portrait von Ernst Fuchs (1851–1930). Ölgemälde von Richard Bitterlich (1911), Ausschnitt. Coverbild zu: Gabriela Schmidt-Wyklicky: „Ernst Fuchs and the Worldwide Renown of the Vienna School of Ophthalmology around 1900“, Seite 3