

ANTONIA GIANNOULI
DIE BEIDEN BYZANTINISCHEN KOMMENTARE
ZUM GROSSEN KANON DES ANDREAS VON KRETA
EINE QUELLENKRITISCHE UND
LITERARHISTORISCHE STUDIE



ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
INSTITUT FÜR BYZANZFORSCHUNG
INSTITUT FÜR BYZANTINISTIK UND NEOGRÄZISTIK
DER UNIVERSITÄT WIEN

**WIENER
BYZANTINISTISCHE STUDIEN**

HERAUSGEGEBEN VON
JOHANNES KODER, OTTO KRESTEN
und CHRISTIAN GASTGEBER

BAND XXVI

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Wien 2007

OAW

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
INSTITUT FÜR BYZANZFORSCHUNG
INSTITUT FÜR BYZANTINISTIK UND NEOGRÄZISTIK
DER UNIVERSITÄT WIEN

ANTONIA GIANNOULI

Die beiden byzantinischen
Kommentare zum Großen Kanon
des Andreas von Kreta

Eine quellenkritische und literarhistorische Studie

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Wien 2007

OAW

Vorgelegt von w. M. Johannes KODER in der Sitzung am 22. Juni 2007

Die verwendete Papiersorte ist aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff hergestellt,
frei von säurebildenden Bestandteilen und alterungsbeständig

Alle Rechte vorbehalten

ISBN 978-3-7001-3928-7

Copyright © 2007 by
Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien
Gesamtherstellung: Börsedruck Ges.m.b.H., 1230 Wien

<http://hw.oeaw.ac.at/3928-7>

<http://verlag.oeaw.ac.at>