

HERBERT FOLTINEK  
Imagination All Compact  
How Did Charles Dickens Compose His Novels?



ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN  
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE  
SITZUNGSBERICHTE, 733. BAND

---

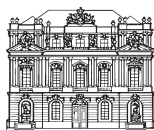
---

VERÖFFENTLICHUNGEN DER KOMMISSION FÜR LITERATURWISSENSCHAFT  
Nr. 25

HERBERT FOLTINEK

# Imagination All Compact

How Did Charles Dickens Compose His Novels?



VERLAG  
DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN  
WIEN 2005

Vorgelegt von w. M. HERBERT FOLTINEK  
in der Sitzung am 24. Juni 2005

Gedruckt mit Förderung des  
Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur in Wien

British Library Cataloguing in Publication data.  
A Catalogue record of this book is available from the British Library.

Die verwendete Papiersorte ist aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff hergestellt,  
frei von säurebildenden Bestandteilen und alterungsbeständig.

Alle Rechte vorbehalten  
ISBN 3-7001-3528-9  
Copyright © 2005 by  
Österreichische Akademie der Wissenschaften  
Wien

Cover: Hermann Blume  
Satz und Layout: Kommission für Literaturwissenschaft  
Herstellung: Börsedruck Ges.m.b.H., A-1230 Wien  
Printed and bound in Austria

<http://hw.oeaw.ac.at/3528-9>  
<http://verlag.oeaw.ac.at>